ԾԱՌԱՅՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՄԱՏՈՒՑՄԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ԳՆՄԱՆ ՊԱՅՄԱՆԱԳԻՐ

N ՀՀԿԳՄՍՆՄԱԾՁԲ-25/54

ք. Երևան «______» ______________ 2025թ.

Հայաստանի Հանրապետության կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարությունը, ի դեմս գլխավոր քարտուղար՝ Հասմիկ Հակոբյանի, որը գործում է նախարարության կանոնադրության հիման վրա (այսուհետ՝ Պատվիրատու), մի կողմից, և «Մշակութային կրթության աջակցության» հիմնադրամը, ի դեմս տնօրեն Նելլի Սարգսյանի, որը գործում է ընկերության կանոնադրության հիման վրա (այսուհետև՝ Կատարող), մյուս կողմից, կնքեցին սույն պայմանագիրը հետևյալի մասին:

1. ՊԱՅՄԱՆԱԳՐԻ ԱՌԱՐԿԱՆ

1.1 Պատվիրատուն հանձնարարում է, իսկ Կատարողը ստանձնում է գրքի կազմման և վերջնամշակման ծառայությունների մատուցման պարտավորությունը (այսուհետ՝ ծառայություն)՝ համաձայն սույն պայմանագրի (այսուհետ՝ պայմանագիր) անբաժանելի մասը կազմող N 1 հավելվածով սահմանված Տեխնիկական բնութագիր-գնման ժամանակացույցի պահանջների:

1.2 Ծառայությունը մատուցվում է պայմանագրի N 1 հավելվածով սահմանված Տեխնիկական բնութագիր-գնման ժամանակացույցին համապատասխան և սահմանված ժամկետներով:

2. ԿՈՂՄԵՐԻ ԻՐԱՎՈՒՆՔՆԵՐԸ ԵՎ ՊԱՐՏԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

2.1 Պատվիրատուն իրավունք ունի՝

2.1.1 Ցանկացած ժամանակ ստուգել Կատարողի կողմից մատուցվող ծառայության ընթացքը և որակը՝ առանց միջամտելու Կատարողի գործունեությանը.

2.1.2 Եթե մատուցվել է պայմանագրի N 1 հավելվածում նշված Տեխնիկական բնութագիր-գնման ժամանակացույցին չհամապատասխանող ծառայություն.

ա) Չընդունել ծառայությունը՝ իր հայեցողությամբ սահմանելով անպատշաճ որակի ծառայությունը պայմանագրին համապատասխանող ծառայությամբ անհատույց փոխարինման ողջամիտ ժամկետ և պահանջել Կատարողից վճարելու պայմանագրի 5.2 կետով նախատեսված տուգանքը, ինչպես նաև 5.3 կետով նախատեսված տույժը.

բ) Հրաժարվել պայմանագիրը կատարելուց և պահանջել վերադարձնելու ծառայության համար վճարված գումարը և պահանջել Կատարողից վճարելու պայմանագրի 5.2 կետով նախատեսված տուգանքը.

2.1.3 Միակողմանի լուծել պայմանագիրը, եթե Կատարողն էականորեն խախտել է պայմանագիրը: Կատարողի կողմից պայմանագիրը խախտելն էական է համարվում, եթե՝

ա) մատուցված ծառայությունը չի համապատասխանում պայմանագրի N 1 հավելվածով սահմանված պահանջներին,

բ) խախտվել է ծառայության մատուցման ժամկետը:

2.2 Պատվիրատուն պարտավոր է՝

2.2.1 Քննարկել և ընդունել Տեխնիկական բնութագիր-գնման ժամանակացույցին համապատասխան մատուցված ծառայության արդյունքը, իսկ ծառայության արդյունքում թերություններ հայտնաբերելու դեպքերում՝ այդ մասին անհապաղ գրավոր հայտնել Կատարողին:

2.2.2 Ծառայության արդյունքն ընդունելու դեպքում Կատարողին վճարել վերջինիս կողմից մատուցված պատշաճ ծառայության դիմաց վճարման ենթակա գումարները, իսկ վճարան ժամկետի խախտման դեպքում՝ նաև պայմանագրի 5.5 կետով նախատեսված տույժը:

2.3 Կատարողն իրավունք ունի՝

2.3.1 Պատվիրատուից պահանջել վճարելու պատշաճ մատուցված ծառայության դիմաց վճարման ենթակա գումարները, իսկ Պատվիրատուի կողմից պայմանագրի 4.2 կետում նշված վճարման ժամկետի խախտման դեպքում՝ նաև պայմանագրի 5.5 կետով նախատեսված տույժը:

2.4 Կատարողը պարտավոր է՝

2.4.1 Պայմանագրի N 1 հավելվածով սահմանված պայմաններով ապահովել ծառայության պատշաճ մատուցումը՝ ղեկավարվելով գործող օրենսդրությամբ:

2.4.2 Պայմանագրով նախատեսված դեպքերում վճարել պայմանագրի 5.2 և 5.3 կետերով նախատեսված տույժը և տուգանքը:

2.4.3 Որակավորման և պայմանագրի կատարման ապահովման գործողության ընթացքում լուծարման կամ սնանկացման գործընթաց սկսելու դեպքում դրա մասին նախապես գրավոր տեղեկացնել Պատվիրատուին:

3. ԾԱՌԱՅՈՒԹՅԱՆ ՀԱՆՁՆՄԱՆ ԵՎ ԸՆԴՈՒՆՄԱՆ ԿԱՐԳԸ

3.1 Մատուցված ծառայությունն ընդունվում է Պատվիրատուի և Կատարողի միջև հանձնման-ընդունման արձանագրության ստորագրմամբ: Ծառայությունը Պատվիրատուին հանձնելու փաստը ֆիքսվում է Պատվիրատուի և Կատարողի միջև երկկողմ հաստատված փաստաթղթով՝ նշելով փաստաթղթի կազմման ամսաթիվը:

Մինչև պայմանագրով ծառայության մատուցման համար նախատեսված օրը ներառյալ Կատարողը Պատվիրատուին է տրամադրում իր կողմից ստորագրված՝ ծառայությունը Պատվիրատուին հանձնելու փաստը ֆիքսող փաստաթուղթը և հանձնման-ընդունման արձանագրության 2 օրինակ:

3.2 Հանձնման-ընդունման արձանագրությունն ստորագրվում է, եթե մատուցված ծառայությունը համապատասխանում է պայմանագրի պայմաններին: Հակառակ դեպքում պայմանագրի կամ դրա մի մասի կատարման արդյունքները չեն ընդունվում, հանձնման-ընդունման արձանագրությունը չի ստորագրվում և Պատվիրատուն՝

ա) հարցի կարգավորման համար ձեռնարկում է նման իրավիճակի համար պայմանագրով նախատեսված միջոցները.

բ) Կատարողի նկատմամբ կիրառում է պայմանագրով նախատեսված պատասխանատվության միջոցներ:

3.3 Պատվիրատուն հանձնման-ընդունման արձանագրությունը ստանալու օրվան հաջորդող աշխատանքային օրվանից հաշված **10 աշխատանքային օրվա** ընթացքում Կատարողին է ներկայացնում իր կողմից ստորագրված հանձնման-ընդունման արձանագրության մեկ օրինակը կամ ծառայությունը չընդունելու պատճառաբանված մերժումը:

3.4 Եթե պայմանագրի 3.3 կետով սահմանված ժամկետում Պատվիրատուն չի ընդունում մատուցված ծառայությունը կամ չի մերժում դրա ընդունումը, ապա մատուցված ծառայությունը համարվում է ընդունված և պայմանագրի 3.3 կետով սահմանված վերջնաժամկետին հաջորդող աշխատանքային օրը Պատվիրատուն Կատարողին է տրամադրում իր կողմից հաստատված հանձնման-ընդունման արձանագրությունը:

4. ՊԱՅՄԱՆԱԳՐԻ ԳԻՆԸ

4.1. Սույն պայմանագրով Կատարողի մատուցման ենթակա ծառայության գինը կազմում է 9415000 (ինը միլիոն չորս հարյուր տասնհինգ հազար) ՀՀ դրամ:

Գինը ներառում է Կատարողի կողմից իրականացվող բոլոր ծախսերը՝ այդ թվում հարկերը, տուրքերը և ՀՀ օրենդրությամբ սահմանված այլ վճարները:

Ծառայության մատուցման գինը կայուն է և Կատարողն իրավունք չունի պահանջել ավելացնելու, իսկ Պատվիրատուն նվազեցնելու այդ գինը:

4.2 Պատվիրատուն իրեն մատուցած ծառայության դիմաց վճարում է պայմանագրի 3-րդ բաժնով նախատեսված կարգով ընդունելու դեպքում՝ ՀՀ դրամով անկանխիկ՝ դրամական միջոցները Կատարողի հաշվարկային հաշվին փոխանցելու միջոցով: Դրամական միջոցների փոխանցումը կատարվում է հանձնման-ընդունման արձանագրության հիման վրա՝ պայմանագրի վճարման ժամանակացույցով (հավելված N 2) նախատեսված ամիներին, բայց ոչ ուշ, քան մինչև տվյալ տարվա դեկտեմբերի 30-ը:

Ընդ որում վճարում կատարելու նպատակով հանձնման-ընդունման արձանագրությունն ստորագրվելու օրվանից հետո 3 աշխատանքային օրվա ընթացքում պատվիրատուն վճարման հանձնարարագիրը և հանձնման-ընդունման արձանագրության պատճենը մուտքագրում է լիազորված մարմնի գանձապետական համակարգ, իսկ սահմանված կարգի համաձայն ներկայացված փաստաթղթերի հիման վրա լիազորված մարմինը տվյալ վճարումը կատարում է հանձնման-ընդունման արձանագրությունը գանձապետական համակարգ մուտքագրված լինելու դեպքում՝ սույն պայմանագրի վճարման ժամանակացույցով սահմանված ժամկետներում, հինգ աշխատանքային օրվա ընթացքում:

5. ԿՈՂՄԵՐԻ ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՎՈՒԹՅՈՒՆԸ

5.1 Կատարողը պատասխանատվություն է կրում ծառայության մատուցման՝ պայմանագրի պահանջների պահպանման համար:

5.2 Պայմանագրի N 1 հավելվածում նշված տեխնիկական բնութագրին չհամապատասխանող ծառայություն մատուցելու յուրաքանչյուր դեպքում Կատարողից գանձվում է տուգանք՝ պայմանագրի 4.1 կետում նախատեսված գումարի 0,5 (զրո ամբողջ հինգ տասնորդական) տոկոսի չափով:Ընդ որում տուգանքը հաշվարկվում է նաև ծառայությունը սույն պայմանագրով սահմանված ժամկետում մատուցելու, սակայն պատվիրատուի կողմից այդ չընդունվելու դեպքում:

5.3 Պայմանագրով նախատեսված ծառայության մատուցման ժամկետը խախտելու դեպքում Կատարողից յուրաքանչյուր ուշացված աշխատանքային օրվա համար գանձվում է տույժ՝ մատուցման ենթակա, սակայն չմատուցված ծառայության գնի 0,05 (զրո ամբողջ հինգ հարյուրերորդական) տոկոսի չափով:

5.4 Պայմանագրի 5.2 և 5.3 կետերով նախատեսված տուգանքը և տույժը հաշվարկվում և հաշվանցվում են ծառայություն մատուցելու արդյունքում Կատարողին վճարման ենթակա գումարների հետ:

5.5 Պատվիրատուի կողմից պայմանագրի 4.2 կետով նախատեսված ժամկետի խախտման դեպքում Պատվիրատուի նկատմամբ յուրաքանչյուր ուշացված աշխատանքային օրվա համար հաշվարկվում է տույժ՝ վճարման ենթակա, սակայն սահմանված ժամկետում չվճարված գումարի 0,05 (զրո ամբողջ հինգ հարյուրերորդական) տոկոսի չափով:

5.6 Պայմանագրով չնախատեսված դեպքերում կողմերն իրենց պարտավորությունները չկատարելու կամ ոչ պատշաճ կատարելու համար պատասխանատվության են ենթարկվում ՀՀ օրենսդրությամբ սահմանված կարգով:

5.7 Տույժերի և (կամ) տուգանքի վճարումը Կողմերին չի ազատում իրենց պայմանագրային պարտավորություններն ամբողջությամբ և պատշաճ՝ պայմանագրով սահմանված պահանջներին համապատասխան կատարելուց:

6. ԱՆՀԱՂԹԱՀԱՐԵԼԻ ՈՒԺԻ ԱԶԴԵՑՈՒԹՅՈՒՆ (ՖՈՐՍ-ՄԱԺՈՐ)

Սույն պայմանագրով և սույն պայմանագրի հիման վրա կնքված համաձայնագրերով պարտավորություններն ամբողջությամբ կամ մասնակիորեն չկատարելու համար կողմերն ազատվում են պատասխանատվությունից, եթե դա եղել է անհաղթահարելի ուժի ազդեցության հետևանքով, որը ծագել է սույն պայմանագիրը կնքելուց հետո, և որը կողմերը չէին կարող կանխատեսել կամ կանխարգելել: Այդպիսի իրավիճակներ են երկրաշարժը, ջրհեղեղը, հրդեհը, պատերազմը, ռազմական և արտակարգ դրություն հայտարարելը, քաղաքական հուզումները, գործադուլները, հաղորդակցության միջոցների աշխատանքի դադարեցումը, պետական մարմինների ակտերը և այլն, որոնք անհնարին են դարձնում սույն պայմանագրով պարտավորությունների կատարումը: Եթե արտակարգ ուժի ազդեցությունը շարունակվում է 3 (երեք) ամսից ավելի, ապա կողմերից յուրաքանչյուրն իրավունք ունի լուծել պայմանագիրը՝ այդ մասին նախապես տեղյակ պահելով մյուս կողմին:

7. ԱՅԼ ՊԱՅՄԱՆՆԵՐ

7.1 Պայմանագիրն ուժի մեջ է մտնում կողմերի ստորագրման պահից և գործում է մինչև կողմերի պայմանագրով ստանձնած պարտավորությունների ողջ ծավալով կատարումը:

Պայմանագրով նախատեսված կողմերի իրավունքների և պարտականությունների կատարման պայման է հանդիսանում պայմանագիրը ՀՀ ֆինանսների նախարարության կողմից հաշվառված լինելու հանգամանքը:

7.2 Պայմանագրից ծագած կողմի վճարային պարտավորությունը չի կարող դադարել այլ պայմանագրից ծագած՝ հակընդդեմ պարտավորության հաշվանցով, առանց կողմերի գրավոր և կնիքով հաստատված համաձայնության: Պայմանագրից ծագած պահանջի իրավունքը չի կարող փոխանցվել այլ անձի, առանց պարտապան կողմի գրավոր համաձայնության:

7.3 Այն դեպքում, երբ օրենքով նախատեսված կարգով օրենքի պահանջների կատարման նկատմամբ հսկողության կամ վերահսկողության կամ բողոքների քննության արդյունքում արձանագրվում է, որ գնման գործընթացում, մինչև պայմանագրի կնքումը, Կատարողը ներկայացրել է կեղծ փաստաթղթեր (տեղեկություններ և տվյալներ), կամ վերջինիս ընտրված մասնակից ճանաչելու մասին որոշումը չի համապատասխանում Հայաստանի Հանրապետության օրենսդրությանը, ապա այդ հիմքերն ի հայտ գալուց հետո Պատվիրատուն միակողմանիորեն լուծում է պայմանագիրը, եթե արձանագրված խախտումները մինչև պայմանագրի կնքումը հայտնի լինելու դեպքում գնումների մասին Հայաստանի Հանրապետության օրենսդրության համաձայն հիմք կհանդիսանային պայմանագիրը չկնքելու համար: Ընդ որում, Պատվիրատուն չի կրում պայմանագրի միակողմանի լուծման հետևանքով Կատարողի համար առաջացող վնասների կամ բաց թողնված օգուտի ռիսկը, իսկ վերջինս պարտավոր է Հայաստանի Հանրապետության օրենքով սահմանված կարգով փոխհատուցել իր մեղքով Պատվիրատուի կրած վնասներն այն ծավալով, որի մասով պայմանագիրը լուծվել է:

7.4 Պայմանագրի հետ կապված վեճերը ենթակա են քննության Հայաստանի Հանրապետության դատարաններում:

7.5 Պայմանագրում փոփոխություններ և լրացումներ կարող են կատարվել միայն Կողմերի փոխադարձ համաձայնությամբ՝ համաձայնագիր կնքելու միջոցով, որը կհանդիսանա պայմանագրի անբաժանելի մասը:

Արգելվում է պայմանագրում, իսկ եթե պայմանագրի գինը գործոնային է, ապա նաև այդ պայմանագրին կից հաջորդող յուրաքանչյուր տարիներին կնքված համաձայնագրում կատարել այնպիսի փոփոխություններ, որոնք հանգեցնում են գնվող ծառայության ծավալների կամ ձեռք բերվող ծառայության միավորի գնի կամ պայմանագրի գնի արհեստական փոփոխման:

Պայմանագրի կողմերից անկախ գործոնների ազդեցությամբ պայմանագրի փոփոխման յուրաքանչյուր դեպք սահմանում է Հայաստանի Հանրապետության կառավարությունը:

7.6 Ծառայության մատուցման ժամկետը կարող է երկարաձգվել մինչև պայմանագրով այդ ժամկետը լրանալը՝ Կատարողի գրավոր առաջարկի առկայության դեպքում՝ պայմանով, որ Պատվիրատուի համար ծառայության մատուցման պահանջը չի վերացել, իսկ Կատարողի գրավոր առաջարկը ներկայացվել է ոչ ուշ, քան պայմանագրով ի սկզբանե ծառայությունների մատուցման համար սահմանված ժամկետը լրանալուց առնվազն 7 օրացուցային օր առաջ: Ընդ որում սույն կետով սահմանված դեպքում ծառայության մատուցման ժամկետը կարող է երկարաձգվել մեկ անգամ մինչև 30 օրացուցային օրով, բայց ոչ ավելի քան պայմանագրով սահմանված ժամկետն է:

7.7 Պայմանագրի պատշաճ կատարման պայմաններում կողմերի (Կատարող կամ Պատվիրատու) օգուտները (խնայողություններ) կամ կրած վնասները տվյալ կողմի օգուտը կամ կրած վնասն են:

Պայմանագրի կողմերի՝ երրորդ անձանց նկատմամբ պարտավորությունները՝ ներառյալ պայմանագրի կատարման շրջանակում Կատարողի կնքած այլ գործարքները և դրանցից բխող պարտավորությունները, դուրս են պայմանագրի կարգավորման շրջանակներից և չեն կարող ազդել պայմանագրի կատարման արդյունքն ընդունելու վրա: Այդ գործարքների և դրանցից բխող պարտավորությունների կատարման հետ կապված հարաբերությունները կարգավորվում են այդ գործարքների հետ կապված հարաբերությունները կարգավորող նորմերով, և դրանց համար պատասխանատու է Կատարողը:

7.8 Պայմանագիրը չի կարող փոփոխվել կողմերի պարտավորությունների մասնակի չկատարման հետևանքով կամ ամբողջությամբ լուծվել կողմերի փոխադարձ համաձայնությամբ՝ բացառությամբ՝ Հայաստանի Հանրապետության օրենսդրությամբ սահմանված կարգով ծառայության մատուցման համար անհրաժեշտ ֆինանսական հատկացումների նվազեցման դեպքերի: Ընդ որում, պայմանագրի կողմերի՝ պարտավորությունների մասնակի չկատարման կամ ամբողջությամբ լուծման կողմերի փոխադարձ համաձայնությունն անհրաժեշտ է ձեռք բերել նախքան Հայաստանի Հանրապետության օրենսդրությամբ սահմանված կարգով ծառայության մատուցման համար անհրաժեշտ ֆինանսական հատկացումների նվազեցումը:

7.9 Կատարողի կողմից ստանձնած պարտավորությունները չկատարելու կամ ոչ պատշաճ կատարելու հիմքով պայմանագիրն ամբողջությամբ կամ մասնակի միակողմանի լուծելու մասին ծանուցումը Պատվիրատուն հրապարակում է www.procurement.am հասցեով գործող ինտերնետային կայքի «Պայմանագրերը միակողմանի լուծելու մասին ծանուցումներ» բաժնում՝ նշելով հրապարակման ամսաթիվը: Կատարողը, պայմանագիրը միակողմանի լուծելու վերաբերյալ, համարվում է պատշաճ ծանուցված՝ ծանուցումը, սույն կետով սահմանված հրապարակվելուն հաջորդող օրվանից: Պայմանագիրն ամբողջությամբ կամ մասնակի միակողմանի լուծելու մասին ծանուցումը տեղեկագրում հրապարակվելու օրը Պատվիրատուն այն ուղարկում է նաև Կատարողի էլեկտրոնային փոստին:

7.10 Սույն պայմանագրի կապակցությամբ ծագած վեճերը լուծվում են բանակցությունների միջոցով: Համաձայնություն ձեռք չբերելու դեպքում վեճերը լուծվում են դատական կարգով:

7.11 Սույն պայմանագիրը կազմված է _____ էջից, կնքվում է երկու օրինակից, որոնք ունեն հավասարազոր իրավաբանական ուժ: Սույն պայմանագրի N 1 և N 2 հավելվածները հանդիսանում են պայմանագրի անբաժանելի մասը, յուրաքանչյուր կողմին տրվում է պայմանագրի մեկ օրինակ:

7.12 Սույն պայմանագրի նկատմամբ կիրառվում է Հայաստանի Հանրապետության իրավունքը:

8. ԿՈՂՄԵՐԻ ՀԱՍՑԵՆԵՐԸ, ԲԱՆԿԱՅԻՆ ՎԱՎԵՐԱՊԱՅՄԱՆՆԵՐԸ ԵՎ ՍՏՈՐԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

Պ Ա Տ Վ Ի Ր Ա Տ Ո Ւ **Կ Ա Տ Ա Ր Ո Ղ**

ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարություն
Հասցեն՝ ք. Երևան, Վազգեն Սարգսյան 3,
Կառավարական տուն 2,
ՀՀ ՖՆ աշխատակազմի գործառնական վարչություն
Հ/Հ 900011032944
ՀՎՀՀ 02698732

Գլխավոր քարտուղար՝

HAKOBYAN HASMIK 5610800161

Подписано цифровой подписью: HAKOBYAN HASMIK 5610800161
DN: c=AM, sn=•••••••••, givenName=•••••••, serialNumber=5bdc672203a3, cn=HAKOBYAN HASMIK 5610800161
Дата: 2025.06.13 13:20:09 +04'00'

-------------------------------------- Հակոբյան
(ստորագրություն)
Կ.Տ.

«Մշակութային կրթության աջակցության» հիմնադրամ
Հասցեն՝ ք. Երևան, Սայաթ-Նովա 1 ա
Հեռ.՝ (+374) 99-549-690
Էլ. փոստ՝ arm.metod@gmail.com
«Ակբա Կրեդիտ Ագրիկոլ բանկ» ՓԲԸ
Հ/Հ 220003351925000
ՀՎՀՀ 01563263

Տնօրեն՝

SARGSYAN NELLI 5510500166

Digitally signed by SARGSYAN NELLI 5510500166
Date: 2025.06.13 12:26:56 +04'00'

-------------------------- Ն. Սարգսյան
(ստորագրություն)
Կ.Տ.

Հավելված 1
«   » «   » 2025թ. կնքված
թիվ ՀՀԿԳՄՍՆՄԱԾՁԲ-25/54 գնման պայմանագրի

ՏԵԽՆԻԿԱԿԱՆ ԲՆՈՒԹԱԳԻՐ-ԳՆՄԱՆ ԺԱՄԱՆԱԿԱՑՈՒՅՑ

Ծառայության								
Չ/Հ	գնումների պլանով նախատեսված միջանցիկ ծածկագիրը՝ ըստ ԳՄԱ դասակարգման (CPV)	**անվանումը**	**տեխնիկական բնութագիրը**	**չափման միավորը**	**Ընդհանուր գինը /ՀՀ դրամ/**	**Քանակը**	**մատուցման**	
							հասցեն	**ժամկետը**
1	79971100/10	**գրքի կազմման և վերջնամշակման ծառայություններ-1**	**1. Ծառայության անվանումը՝** Էլլա Պեպանյան, «Խեցեգործություն»,Գիրք II **2. Գնվող ծառայության էության համառոտ շարադրանքը՝** Ուսումնամեթոդական դասագիրքը նախատեսված է արվեստի և գեղարվեստի դպրոցների բարձր դասարանների երեխաների համար: Ուսումնամեթոդական դասագրքում ներկայացված է կիրառական արվեստների տեսակներից առավել հայտնին՝ խեցեգործությունը: Դասագիրքը հանդիսանում է նախկինում հրատարակված «Խեցեգործություն (Կերամիկա)» դասագրքի շարունակությունը: Դասագիրքը աշակերտներին ծանոթացնում է հայկական խեցեգործության արվեստին, կավի (հումքի) հետ աշխատելու նրբություններին, ինչպես նաև նախշազարդման գաղտնիքներին: Աշակերտներին կծանոթացնենք Մատենադարանում գտվող մատյանների նախշազարդերի հարուստ ժառանգությանը, և այդ ամենն արարող վարպետների հետ: **3. Ծառայության համար անհրաժեշտ չափորոշիչների նկարագրությունը՝** **3.1 Ընդհանուր բնութագրիչներ՝ այդ թվում** Չափը՝ V 70x100/16 Ծավալը՝ 4 տպ. մամուլ Տպաքանակ՝ 200 օրինակ **3.2 Միջուկի թղթի բնութագրիչները՝ այդ թվում** Տեսակը՝ օֆսեթ Կշիռը՝ 100գ/քմ Անթափանցելիության նվազագույն չափը՝ 90 % **3.3 Տեքստի բնութագրիչներ՝** Բուն տեքստի տառաչափը՝ 12 Միջտողային հեռավորությունը 1,5-2 Օգտագործվող տառատեսակը՝ GHEA (Գաբուզյան)	դրամ	1225000	1	ք. Երևան, Տերյան 72, «Հայաստանի ազգային գրադարան» ՊՈԱԿ	01.11.2025 - 30.11.2025թ.

			Շապիկը՝ կավճապատ 300գ/քմ, լամինացված Տպագրության տեսակը՝ օֆսեթ Պահպանել լուսանցքների համար ընդունված չափանիշները: **4. Ծառայության որակական ցուցանիշները՝** հիմնված ՀՀ կողմից սահմանված տեխնիկական և որակական բնութագրերի (ստանդարտների) վրա հրատարակության տպագրությունը պետք է լինի որակյալ, վրիպակներից զերծ և համապատասխանի ГОСТ 4.482-87, 7.4-95,7.53-01, ՀUS 311-09 չափանիշներին, Հրատարակության 1 տպագրական մամուլում (միջին հաշվով) վրիպակների քանակը 3-ից ավելի լինելու դեպքում Պատվիրատուն իրավունք ունի հրաժարվել ընդունել այն: **5. Ծառայության հետ կապված այլ պահանջների և ընթացակարգերի հստակ նկարագրությունը՝** 5.1 Մինչև տպագրությունը կատարողը պարտավոր է ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարություն ներկայացնել հրատարակության մակետը՝ 4 տպագրական մամուլ: Միայն մակետը հաստատվելուց հետո Կատարողը իրավունք ունի սկսել տպագրական աշխատանքները: 5.2 Հրատարակության անորակ օրինակները կատարողը վերահրատարակում է իր հաշվին՝ 10-օրյա ժամկետում: 5.3 Մինչև հրատարակումը կատարողը պարտավոր է ուղեցույցի վերաբերյալ ներկայացնել երաշխավորագիր արվեստի կամ մշակույթի մասնագիտական կազմակերպության կողմից: 5.4 Հատուկ նշագրում. Հրատարակության տիտղոսաթերթին՝ առանձին գունաբաժանմամբ նշագրել՝ «Վաճառքի ենթակա չէ» և «Հրատարակվել է ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարության աջակցությամբ»: Շապիկի վերջին էջի ներքևի մասում տեղադրել նախարարության լոգոն և նախարարության ամբողջական անվանումը: 5.5 Ուսումնամեթոդական գրականության գույքային իրավունքը, համաձայն Հեղինակային իրավունքի և հարակից իրավունքների մասին ՀՀ օրենքի, Հայաստանի Հանրապետության սեփականությունն է:					
2	79971100/1	գրքի կազմման և վերջնամշակման ծառայություններ-2	**1. Ծառայության անվանումը՝** Արայիկ Թանգյան, Ռուզան Ստեփանյան «Գալարափող» /առարկայական ծրագիր/: **2. Գնվող ծառայության էության համառոտ շարադրանքը՝** Գալարափողը դասվում է պղնձյա փողային գործիքների շարքին: Առարկայական ծրագիրը նախատեսված է ՀՀ երաժշտական և արվեստի դպրոցների փողային բաժինների մանկավարժների համար: Որակյալ երաժշտական կադրերի պատրաստման գործում մեծ է մանկավարժի դերը, որի մեթոդական բարձր պատրաստվածությունը և ճիշտ ծրագրային ընտրություն անելը	դրամ	905000	1	ք. Երևան, Տերյան 72, «Հայաստանի ազգային գրադարան» ՊՈԱԿ	01.07.2025 - 30.07.2025թ.

			առաջնային նշանակություն ունեն: Վերջին տարիներին փողային կատարողական մեթոդաբանության ասպարեզում նկատելի են որոշակի ձեռքբերումներ: Գալարափողի մեթոդաբանության ուսուցումը ներառում է նախկին խորհրդային դպրոցի և արևմտաեվրոպական դպրոցների արժեքավոր դրույթները: Նվագացանկը հարստացվել է հայ կոմպոզիտորների գրած բարձրարժեք ստեղծագործություններով: **3. Ծառայության համար անհրաժեշտ չափորոշիչների նկարագրությունը՝** **3.1 Ընդհանուր բնութագրիչներ՝ այդ թվում** Չափը՝ V 60x84(90)/16 Ծավալը՝ 1,5 տպ. մամուլ Տպաքանակ՝ 100 օրինակ **3.2 Միջուկի թղթի բնութագրիչները՝ այդ թվում** Տեսակը՝ օֆսեթ Կշիռը՝ 80 գ/քմ Անթափանցելիության նվազագույն չափը՝ 90 % **3.3 Տեքստի բնութագրիչներ՝** Բուն տեքստի տառաչափը՝ 12 Միջտողային հեռավորությունը 1,5-2 Օգտագործվող տառատեսակը՝ GHEA (Գաբուզյան) Շապիկը՝ կավճապատ 300 գ/քմ Տպագրության տեսակը՝ օֆսեթ Պահպանել լուսանցքների համար ընդունված չափանիշները և ըստ մակետի: **4. Ծառայության որակական ցուցանիշները՝** հիմնված ՀՀ կողմից սահմանված տեխնիկական և որակական բնութագրերի (ստանդարտների) վրա Հրատարակության տպագրությունը պետք է լինի որակյալ, վրիպակներից զերծ և համապատասխանի ГОСТ 4.482-87, 7.4-95,7.53-01, ՀUS 311-09 չափանիշներին, Հրատարակության 1 տպագրական մամուլում (միջին հաշվով) վրիպակների քանակը 3-ից ավելի լինելու դեպքում Պատվիրատուն իրավունք ունի հրաժարվել ընդունել այն: **5. Ծառայության հետ կապված այլ պահանջների և ընթացակարգերի հստակ նկարագրությունը՝** 5.1 Մինչև տպագրությունը կատարողը պարտավոր է ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարություն ներկայացնել հրատարակության մակետը՝ 1,5 տպագրական մամուլ: Միայն մակետը հաստատվելուց հետո Կատարողը իրավունք ունի սկսել տպագրական աշխատանքները: 5.2 Հրատարակության անորակ օրինակները կատարողը վերահրատարակում է իր հաշվին՝ 10-օրյա ժամկետում: 5.3 Մինչև հրատարակումը կատարողը պարտավոր է ուղեցույցի վերաբերյալ ներկայացնել երաշխավորագիր					

			արվեստի կամ մշակույթի մասնագիտական կազմակերպության կողմից: 5.4 Հատուկ նշագրում. Հրատարակության տիտղոսաթերթին՝ առանձին գունաբաժանմամբ նշագրել՝ «Վաճառքի ենթակա չէ» և «Հրատարակվել է ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարության աջակցությամբ»: Շապիկի վերջին էջի ներքևի մասում տեղադրել նախարարության լոգոն և նախարարության ամբողջական անվանումը: 5.5 Ուսումնամեթոդական գրականության գույքային իրավունքը, համաձայն Հեղինակային իրավունքի և հարակից իրավունքների մասին ՀՀ օրենքի, Հայաստանի Հանրապետության սեփականությունն է:					
3	79971100/2	գրքի կազմման և վերջնամշակման ծառայություններ-3	**1. Ծառայության անվանումը`** Ալեքսանդր Մանուկյան, Լիլիթ Մարտիրոսյան «Սաքսոֆոն» /առարկայական ծրագիր/ **2. Գնվող ծառայության էության համառոտ շարադրանքը`** Սաքսոֆոնը դասվում է փայտյա փողային գործիքների շարքին: Առարկայական ծրագիրը նախատեսված է ՀՀ երաժշտական և արվեստի դպրոցների փողային բաժինների մանկավարժների համար: Որակյալ երաժշտական կադրերի պատրաստման գործում մեծ է մանկավարժի դերը, որի մեթոդական բարձր պատրաստվածությունը և ճիշտ ծրագրային ընտրություն անելը առաջնային նշանակություն ունեն: Վերջին տարիներին փողային կատարողական մեթոդաբանության ասպարեզում նկատելի են որոշակի ձեռքբերումներ: Սաքսոֆոնի մեթոդաբանության ուսուցումը ներառում է նախկին խորհրդային դպրոցի և արևմտաեվրոպական դպրոցների արժեքավոր դրույթները: Նվագացանկը հարստացվել է հայ կոմպոզիտորների գրած բարձրարժեք ստեղծագործություններով: **3. Ծառայության համար անհրաժեշտ չափորոշիչների նկարագրությունը`** **3.1 Ընդհանուր բնութագրիչներ` այդ թվում** Չափը` 60x84(90)/16 Ծավալը` 1.5 տպ. մամուլ Տպաքանակ` 150 օրինակ **3.2 Միջուկի թղթի բնութագրիչները` այդ թվում** Տեսակը` օֆսեթ 80 Կշիռը` 300գ/քմ Անթափանցելիության նվազագույն չափը` 90 % **3.3 Տեքստի բնութագրիչներ`** Բուն տեքստի տառաչափը` 12 Միջտողային հեռավորությունը 1,5-2 Օգտագործվող տառատեսակը` GHEA (Գաբուզյան) Շապիկը` կավճապատ 300գ/քմ, լամինացված Տպագրության տեսակը` օֆսեթ	դրամ	905000	1	ք. Երևան, Տերյան 72, «Հայաստանի ազգային գրադարան» ՊՈԱԿ	01.07.2025 - 30.07.2025թ.

			Պահպանել լուսանցքների համար ընդունված չափանիշները և ըստ մակետի: **4. Ծառայության որակական ցուցանիշները՝** հիմնված ՀՀ կողմից սահմանված տեխնիկական և որակական բնութագրերի (ստանդարտների) վրա Հրատարակության տպագրությունը պետք է լինի որակյալ, վրիպակներից զերծ և համապատասխանի ГОСТ 4.482-87, 7.4-95,7.53-01, ՀUS 311-09 չափանիշներին, Հրատարակության 1 տպագրական մամուլում (միջին հաշվով) վրիպակների քանակը 3-ից ավելի լինելու դեպքում Պատվիրատուն իրավունք ունի հրաժարվել ընդունել այն: **5. Ծառայության հետ կապված այլ պահանջների և ընթացակարգերի հստակ նկարագրությունը՝** 5.1 Մինչև տպագրությունը կատարողը պարտավոր է ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարություն ներկայացնել հրատարակության մակետը՝ 1.5 տպագրական մամուլ: Միայն մակետը հաստատվելուց հետո Կատարողը իրավունք ունի սկսել տպագրական աշխատանքները: 5.2 Հրատարակության անորակ օրինակները կատարողը վերահրատարակում է իր հաշվին՝ 10-օրյա ժամկետում: 5.3 Մինչև հրատարակումը կատարողը պարտավոր է ուղեցույցի վերաբերյալ ներկայացնել երաշխավորագիր արվեստի կամ մշակույթի մասնագիտական կազմակերպության կողմից: 5.4 Հատուկ նշագրում. ուսումնամեթոդական գրականության գրքի տեսանելի մասում, առանձին գունաբաժանմամբ՝ «Վաճառքի ենթակա չէ» և «Հրատարակվել է ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարության աջակցությամբ» բառերը և տեղադրված ԿԳՄՍ նախարարության լոգոն: 5.5 Ուսումնամեթոդական գրականության գույքային իրավունքը, համաձայն Հեղինակային իրավունքի և հարակից իրավունքների մասին ՀՀ օրենքի, Հայաստանի Հանրապետության սեփականությունն է:					
4	79971100/3	գրքի կազմման և վերջնամշակման ծառայություններ-4	**1. Ծառայության անվանումը՝** Պարզև Աղաբեկյան, Նառա Բաղդասարյան «Տրոմբոն» /առարկայական ծրագիր/ **2. Գնվող ծառայության էության համառոտ շարադրանքը՝** Տրոմբոնը դասվում է պղնձյա փողային գործիքների շարքին: Առարկայական ծրագիրը նախատեսված է ՀՀ երաժշտական և արվեստի դպրոցների փողային բաժինների մանկավարժների համար: Որակյալ երաժշտական կադրերի պատրաստման գործում մեծ է մանկավարժի դերը, որի մեթոդական բարձր պատրաստվածությունը, ճշգրիտ ծրագրային ընտրություն անելն առաջնային նշանակություն ունենում: Վերջին տարիներին փողային կատարողական	դրամ	905000	1	ք. Երևան, Տերյան 72, «Հայաստանի ազգային գրադարան» ՊՈԱԿ	01.07.2025 - 30.07.2025թ.

			մեթոդաբանության ասպարեզում նկատելի են որոշակի ձեռքբերումներ: Տրոմբոնի մեթոդաբանության ուսուցումը ներառում է նախկին խորհրդային դպրոցի և արևմտաեվրոպական դպրոցների արժեքավոր դրույթները: Նվագացանկը հարստացվել է հայ կոմպոզիտորների գրած բարձրարժեք ստեղծագործություններով: **3. Ծառայության համար անհրաժեշտ չափորոշիչների նկարագրությունը՝** **3.1 Ընդհանուր բնութագրիչներ՝ այդ թվում** Չափը՝ 60x84(90)/16 Ծավալը՝ 1,5 տպ. մամուլ Տպաքանակ՝ 100 օրինակ **3.2 Միջուկի թղթի բնութագրիչները՝ այդ թվում** Տեսակը՝ օֆսեթ Կշիռը՝ 80գ/քմ Անթափանցելիության նվազագույն չափը՝ 90 % **3.3 Տեքստի բնութագրիչներ՝** Բուն տեքստի տառաչափը՝ 12 Միջտողային հեռավորությունը 1,5-2 Օգտագործվող տառատեսակը՝ GHEA (Գաբուգյան) Շապիկը՝ կավճապատ 300գ/քմ, Տպագրության տեսակը՝ օֆսեթ Պահպանել լուսանցքների համար ընդունված չափանիշները և ըստ մակետի: **4. Ծառայության որակական ցուցանիշները՝** հիմնված ՀՀ կողմից սահմանված տեխնիկական և որակական բնութագրերի (ստանդարտների) վրա Հրատարակության տպագրությունը պետք է լինի որակյալ, վրիպակներից զերծ և համապատասխանի ГОСТ 4.482-87, 7.4-95,7.53-01, ՀUS 311-09 չափանիշներին, Հրատարակության 1 տպագրական մամուլում (միջին հաշվով) վրիպակների քանակը 3-ից ավելի լինելու դեպքում Պատվիրատուն իրավունք ունի հրաժարվել ընդունել այն: **5. Ծառայության հետ կապված այլ պահանջների և ընթացակարգերի հստակ նկարագրությունը՝** 5.1 Մինչև տպագրությունը կատարողը պարտավոր է ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարություն ներկայացնել հրատարակության մակետը՝ 1,5 տպագրական մամուլ: Միայն մակետը հաստատվելուց հետո Կատարողը իրավունք ունի սկսել տպագրական աշխատանքները: 5.2 Հրատարակության անորակ օրինակները կատարողը վերահրատարակում է իր հաշվին՝ 10-օրյա ժամկետում: 5.3 Մինչև հրատարակումը կատարողը պարտավոր է ուղեցույցի վերաբերյալ ներկայացնել երաշխավորագիր արվեստի կամ մշակույթի մասնագիտական կազմակերպության կողմից:						

			5.4 Հատուկ նշագրում. Հրատարակության տիտղոսաթերթին՝ առանձին գունաբաժանմամբ նշագրել՝ «Վաճառքի ենթակա չէ» և «Հրատարակվել է ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարության աջակցությամբ»: Շապիկի վերջին էջի ներքևի մասում տեղադրել նախարարության լոգոն և նախարարության ամբողջական անվանումը: 5.5 Ուսումնամեթոդական գրականության գույքային իրավունքը, համաձայն Հեղինակային իրավունքի և հարակից իրավունքների մասին ՀՀ օրենքի, Հայաստանի Հանրապետության սեփականությունն է:					
5	79971100/4	գրքի կազմման և վերջնամշակման ծառայություններ-5	**1. Ծառայության անվանումը`** Աստղիկ Ղազարյան, Օլգա Նուրիջանյան «Հոբոյ» /առարկայական ծրագիր/ **2. Գնվող ծառայության էության համառոտ շարադրանքը`** Հոբոյը դասվում է փայտյա փողային գործիքների շարքին: Առարկայական ծրագիրը նախատեսված է ՀՀ երաժշտական և արվեստի դպրոցների փողային բաժինների մանկավարժների համար: Որակյալ երաժշտական կադրերի պատրաստման գործում մեծ է մանկավարժի դերը, որի մեթոդական բարձր պատրաստվածությունը, ճշգրիտ ծրագրային ընտրություն անելն առաջնային նշանակություն ունեն: Վերջին տարիներին փողային կատարողական մեթոդաբանության ասպարեզում նկատելի են որոշակի ձեռքբերումներ: Հոբոյի մեթոդաբանության ուսուցումը ներառում է նախկին խորհրդային դպրոցի և արևմտաեվրոպական դպրոցների արժեքավոր դրույթները: Նվազացանկը հարստացվել է հայ կոմպոզիտորների գրած բարձրարժեք ստեղծագործություններով: **3. Ծառայության համար անհրաժեշտ չափորոշիչների նկարագրությունը`** **3.1 Ընդհանուր բնութագրիչներ` այդ թվում** Չափը` 60x84(90)/16 Ծավալը` 1.5 տպ. մամուլ Տպաքանակ` 100 օրինակ **3.2 Միջուկի թղթի բնութագրիչները` այդ թվում** Տեսակը` օֆսեթ Կշիռը` 80գ/քմ Անթափանցելիության նվազագույն չափը` 90 % **3.3 Տեքստի բնութագրիչներ`** Բուն տեքստի տառաչափը` 12 Միջտողային հեռավորությունը 1,5-2 Օգտագործվող տառատեսակը` GHEA (Գաբուզյան) Շապիկը` կավճապատ 300գ/քմ Տպագրության տեսակը` օֆսեթ Պահպանել լուսանցքների համար ընդունված չափանիշները և ըստ մակետի:	դրամ	905000	1	ք. Երևան, Տերյան 72, «Հայաստանի ազգային գրադարան» ՊՈԱԿ	01.07.2025 - 30.07.2025թ.

			4. Ծառայության որակական ցուցանիշները՝ հիմնված ՀՀ կողմից սահմանված տեխնիկական և որակական բնութագրերի (ստանդարտների) վրա Հրատարակության տպագրությունը պետք է լինի որակյալ, վրիպակներից զերծ և համապատասխանի ГОСТ 4.482-87, 7.4-95,7.53-01, ՀUS 311-09 չափանիշներին, Հրատարակության 1 տպագրական մամուլում (միջին հաշվով) վրիպակների քանակը 3-ից ավելի լինելու դեպքում Պատվիրատուն իրավունք ունի հրաժարվել ընդունել այն: **5. Ծառայության հետ կապված այլ պահանջների և ընթացակարգերի հստակ նկարագրությունը՝** 5.1 Մինչև տպագրությունը կատարողը պարտավոր է ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարություն ներկայացնել հրատարակության մակետը՝ 1.5 տպագրական մամուլ: Միայն մակետը հաստատվելուց հետո Կատարողը իրավունք ունի սկսել տպագրական աշխատանքները: 5.2 Հրատարակության անորակ օրինակները կատարողը վերահրատարակում է իր հաշվին՝ 10-օրյա ժամկետում: 5.3 Մինչև հրատարակումը կատարողը պարտավոր է ուղեցույցի վերաբերյալ ներկայացնել երաշխավորագիր արվեստի կամ մշակույթի մասնագիտական կազմակերպության կողմից: 5.4 Հատուկ նշագրում. Հրատարակության տիտղոսաթերթին՝ առանձին գունաբաժանմամբ նշագրել՝ «Վաճառքի ենթակա չէ» և «Հրատարակվել է ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարության աջակցությամբ»: Շապիկի վերջին էջի ներքևի մասում տեղադրել նախարարության լոգոն և նախարարության ամբողջական անվանումը: 5.5 Ուսումնամեթոդական գրականության գույքային իրավունքը, համաձայն Հեղինակային իրավունքի և հարակից իրավունքների մասին ՀՀ օրենքի, Հայաստանի Հանրապետության սեփականությունն է:					
6	79971100/5	գրքի կազմման և վերջնամշակման ծառայություններ-6	**1. Ծառայության անվանումը՝** Դավիթ Օնիպչենկո, Նոնա Ոսկանյան «Շեփոր» /առարկայական ծրագիր/ **2. Գնվող ծառայության էության համառոտ շարադրանքը՝** Շեփորը դասվում է պղնձյա փողային գործիքների շարքին: Առարկայական ծրագիրը նախատեսված է ՀՀ երաժշտական և արվեստի դպրոցների փողային բաժինների համար: Որակյալ երաժշտական կադրերի պատրաստման գործում մեծ է մանկավարժի դերը, որի մեթոդական բարձր պատրաստվածությունը, ճշգրիտ ծրագրային ընտրություն անելն առաջնային նշանակություն ունեն: Վերջին տարիներին փողային կատարողական մեթոդաբանության ասպարեզում նկատելի են որոշակի ձեռքբերումներ: Շեփորի մեթոդաբանության ուսուցումը	դրամ	905000	1	ք. Երևան, Տերյան 72, «Հայաստանի ազգային գրադարան» ՊՈԱԿ	01.07.2025 - 30.07.2025թ.

			ներառում է նախկին խորհրդային դպրոցի և արևմտաեվրոպական դպրոցների արժեքավոր դրույթները: Նվագացանկը հարստացվել է հայ կոմպոզիտորների գրած բարձրարժեք ստեղծագործություններով: **3. Ծառայության համար անհրաժեշտ չափորոշիչների նկարագրությունը՝** **3.1 Ընդհանուր բնութագրիչներ՝ այդ թվում** Չափը՝ 60x84(90)/16 Ծավալը՝ 1,5 տպ. մամուլ Տպաքանակ՝ 150 օրինակ **3.2 Միջուկի թղթի բնութագրիչները՝ այդ թվում** Տեսակը՝ օֆսեթ Կշիռը՝ 80գ/քմ Անթափանցելիության նվազագույն չափը՝ 90 % **3.3 Տեքստի բնութագրիչներ՝** Բուն տեքստի տառաչափը՝ 12 Միջտողային հեռավորությունը 1,5-2 Օգտագործվող տառատեսակը՝ GHEA (Գաբուզյան) Շապիկը՝ կավճապատ 300գ/քմ, լամինացված Տպագրության տեսակը՝ օֆսեթ Պահպանել լուսանցքների համար ընդունված չափանիշները և ըստ մակետի: **4. Ծառայության որակական ցուցանիշները՝** հիմնված ՀՀ կողմից սահմանված տեխնիկական և որակական բնութագրերի (ստանդարտների) վրա Հրատարակության տպագրությունը պետք է լինի որակյալ, վրիպակներից զերծ և համապատասխանի ГОСТ 4.482-87, 7.4-95,7.53-01, ՀՍՏ 311-09 չափանիշներին, Հրատարակության 1 տպագրական մամուլում (միջին հաշվով) վրիպակների քանակը 3-ից ավելի լինելու դեպքում Պատվիրատուն իրավունք ունի հրաժարվել ընդունել այն: **5. Ծառայության հետ կապված այլ պահանջների և ընթացակարգերի հստակ նկարագրությունը՝** 5.1 Մինչև տպագրությունը կատարողը պարտավոր է ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարություն ներկայացնել հրատարակության մակետը՝ 1,5 տպագրական մամուլ: Միայն մակետը հաստատվելուց հետո Կատարողը իրավունք ունի սկսել տպագրական աշխատանքները: 5.2 Հրատարակության անորակ օրինակները կատարողը վերահրատարակում է իր հաշվին՝ 10-օրյա ժամկետում: 5.3 Մինչև հրատարակումը կատարողը պարտավոր է ուղեցույցի վերաբերյալ ներկայացնել երաշխավորագիր արվեստի կամ մշակույթի մասնագիտական կազմակերպության կողմից: 5.4 Հատուկ նշագրում. Հրատարակության տիտղոսաթերթին՝ առանձին գունաբաժանմամբ նշագրել՝ «Վաճառքի ենթակա չէ»					

			և «Հրատարակվել է ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարության աջակցությամբ»: Շապիկի վերջին էջի ներքևի մասում տեղադրել նախարարության լոգոն և նախարարության ամբողջական անվանումը: 5.5 Ուսումնամեթոդական գրականության գույքային իրավունքը, համաձայն Հեղինակային իրավունքի և հարակից իրավունքների մասին ՀՀ օրենքի, Հայաստանի Հանրապետության սեփականությունն է:					
7	79971100/9	գրքի կազմման և վերջնամշակման ծառայություններ-7	**1. Ծառայության անվանումը՝** Վյաչեսլավ Մանուչարյան, Լիլիթ Մարտիրոսյան «Կլարնետ» /առարկայական ծրագիր/ **2. Գնվող ծառայության էության համառոտ շարադրանքը՝** Կլարնետը դասվում է փայտյա փողային գործիքների շարքին: Առարկայական ծրագիրը նախատեսված է ՀՀ երաժշտական և արվեստի դպրոցների փողային բաժինների մանկավարժների համար: Որակյալ երաժշտական կադրերի պատրաստման գործում մեծ է մանկավարժի դերը, որի մեթոդական բարձր պատրաստվածությունը, ճշգրիտ ծրագրային ընտրություն անելն առաջնային նշանակություն ունեն: Վերջին տարիներին փողային կատարողականության մեթոդաբանության ասպարեզում նկատելի են որոշակի ձեռքբերումներ: Կլարնետի մեթոդաբանության ուսուցումը ներառում է նախկին խորհրդային դպրոցի և արևմտաեվրոպական դպրոցների արժեքավոր դրույթները: Նվագացանկը հարստացվել է հայ կոմպոզիտորների գրած բարձրարժեք ստեղծագործություններով: **3. Ծառայության համար անհրաժեշտ չափորոշիչների նկարագրությունը՝** **3.1 Ընդհանուր բնութագրիչներ՝ այդ թվում** Չափը՝ 60x84(90)/16 Ծավալը՝ 2 տպ. մամուլ Տպաքանակ՝ 150 օրինակ **3.2 Միջուկի թղթի բնութագրիչները՝ այդ թվում** Տեսակը՝ օֆսեթ Կշիռը՝ 80գ/քմ Անթափանցելիության նվազագույն չափը՝ 90 % **3.3 Տեքստի բնութագրիչներ՝** Բուն տեքստի տառաչափը՝ 12 Միջտողային հեռավորությունը 1,5-2 Օգտագործվող տառատեսակը՝ GHEA (Գաբուզյան) Շապիկը՝ կավճապատ 300գ/քմ Տպագրության տեսակը՝ օֆսեթ Պահպանել լուսանցքների համար ընդունված չափանիշները և ըստ մակետի: **4. Ծառայության որակական ցուցանիշները՝** հիմնված ՀՀ կողմից սահմանված տեխնիկական և որակական	դրամ	950000	1	ք. Երևան, Տերյան 72, «Հայաստանի ազգային գրադարան» ՊՈԱԿ	01.07.2025 - 30.07.2025թ.

			բնութագրերի (ստանդարտների) վրա Հրատարակության տպագրությունը պետք է լինի որակյալ, վրիպակներից զերծ և համապատասխանի ГОСТ 4.482-87, 7.4-95,7.53-01, ՀՍՏ 311-09 չափանիշներին, Հրատարակության 1 տպագրական մամուլում (միջին հաշվով) վրիպակների քանակը 3-ից ավելի լինելու դեպքում Պատվիրատուն իրավունք ունի հրաժարվել ընդունել այն: **5. Ծառայության հետ կապված այլ պահանջների և ընթացակարգերի հստակ նկարագրությունը՝** 5.1 Մինչև տպագրությունը կատարողը պարտավոր է ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարություն ներկայացնել հրատարակության մակետը՝ 2 տպագրական մամուլ: Միայն մակետը հաստատվելուց հետո Կատարողը իրավունք ունի սկսել տպագրական աշխատանքները: 5.2 Հրատարակության անորակ օրինակները կատարողը վերահրատարակում է իր հաշվին՝ 10-օրյա ժամկետում: 5.3 Մինչև հրատարակումը կատարողը պարտավոր է ուղեցույցի վերաբերյալ ներկայացնել երաշխավորագիր արվեստի կամ մշակույթի մասնագիտական կազմակերպության կողմից: 5.4 Հատուկ նշագրում. Հրատարակության տիտղոսաթերթին՝ առանձին գունաբաժանմամբ նշագրել՝ «Վաճառքի ենթակա չէ» և «Հրատարակվել է ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարության աջակցությամբ»: Շապիկի վերջին էջի ներքևի մասում տեղադրել նախարարության լոգոն և նախարարության ամբողջական անվանումը: 5.5 Ուսումնամեթոդական գրականության գույքային իրավունքը, համաձայն Հեղինակային իրավունքի և հարակից իրավունքների մասին ՀՀ օրենքի, Հայաստանի Հանրապետության սեփականությունն է:					
8	79971100/6	գրքի կազմման և վերջնամշակման ծառայություններ-8	**1. Ծառայության անվանումը՝** Գայանե Մուրադյան, Օլգա Նուրիջանյան «Ֆլեյտա» /առարկայական ծրագիր/ **2. Գնվող ծառայության էության համառոտ շարադրանքը՝** Ֆլեյտան դասվում է փայտյա փողային գործիքների շարքին: Առարկայական ծրագիրը նախատեսված է ՀՀ երաժշտական և արվեստի դպրոցների փողային բաժինների մանկավարժների համար: Որակյալ երաժշտական կադրերի պատրաստման գործում մեծ է մանկավարժի դերը, որի մեթոդական բարձր պատրաստվածությունը, ճշգրիտ ծրագրային ընտրություն անելն առաջնային նշանակություն ունեն: Վերջին տարիներին փողային կատարողական մեթոդաբանության ասպարեզում նկատելի են որոշակի ձեռքբերումներ: Ֆլեյտայի մեթոդաբանության ուսուցումը ներառում է նախկին խորհրդային դպրոցի և	դրամ	905000	1	ք. Երևան, Տերյան 72, «Հայաստանի ազգային գրադարան» ՊՈԱԿ	01.07.2025 - 30.07.2025թ.

			արևմտաեվրոպական դպրոցների արժեքավոր դրույթները: Նվագացանկը հարստացվել է հայ կոմպոզիտորների գրած բարձրարժեք ստեղծագործություններով: **3. Ծառայության համար անհրաժեշտ չափորոշիչների նկարագրությունը՝** **3.1 Ընդհանուր բնութագրիչներ՝ այդ թվում** Չափը՝ 60x84(90)/16 Ծավալը՝ 1.5 տպ. մամուլ Տպաքանակ՝ 150 օրինակ **3.2 Միջուկի թղթի բնութագրիչները՝ այդ թվում** Տեսակը՝ օֆսեթ Կշիռը՝ 80գ/քմ Անթափանցելիության նվազագույն չափը՝ 90 % **3.3 Տեքստի բնութագրիչներ՝** Բուն տեքստի տառաչափը՝ 12 Միջտողային հեռավորությունը 1,5-2 Օգտագործվող տառատեսակը՝ GHEA (Գաբուզյան) Շապիկը՝ կավճապատ 300գ/քմ, լամինացված Տպագրության տեսակը՝ օֆսեթ Պահպանել լուսանցքների համար ընդունված չափանիշները և ըստ մակետի: **4. Ծառայության որակական ցուցանիշները՝** հիմնված ՀՀ կողմից սահմանված տեխնիկական և որակական բնութագրերի (ստանդարտների) վրա Հրատարակության տպագրությունը պետք է լինի որակյալ, վրիպակներից զերծ և համապատասխանի ГОСТ 4.482-87, 7.4-95,7.53-01, ՀUS 311-09 չափանիշներին, Հրատարակության 1 տպագրական մամուլում (միջին հաշվով) վրիպակների քանակը 3-ից ավելի լինելու դեպքում Պատվիրատուն իրավունք ունի հրաժարվել ընդունել այն: **5. Ծառայության հետ կապված այլ պահանջների և ընթացակարգերի հստակ նկարագրությունը՝** 5.1 Մինչև տպագրությունը կատարողը պարտավոր է ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարություն ներկայացնել հրատարակության մակետը՝ 1.5 տպագրական մամուլ: Միայն մակետը հաստատվելուց հետո Կատարողը իրավունք ունի սկսել տպագրական աշխատանքները: 5.2 Հրատարակության անորակ օրինակները կատարողը վերահրատարակում է իր հաշվին՝ 10-օրյա ժամկետում: 5.3 Մինչև հրատարակումը կատարողը պարտավոր է ուղեցույցի վերաբերյալ ներկայացնել երաշխավորագիր արվեստի կամ մշակույթի մասնագիտական կազմակերպության կողմից: 5.4 Հատուկ նշագրում. Հրատարակության տիտղոսաթերթին՝ առանձին գունաբաժանմամբ նշագրել՝ «Վաճառքի ենթակա չէ» և «Հրատարակվել է ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և					

			սպորտի նախարարության աջակցությամբ»: Շապիկի վերջին էջի ներքևի մասում տեղադրել նախարարության լոգոն և նախարարության ամբողջական անվանումը: 5.5 Ուսումնամեթոդական գրականության գույքային իրավունքը, համաձայն Հեղինակային իրավունքի և հարակից իրավունքների մասին ՀՀ օրենքի, Հայաստանի Հանրապետության սեփականությունն է:					
9	79971100/7	գրքի կազմման և վերջնամշակման ծառայություններ-9	**1. Ծառայության անվանումը`** Անդրանիկ Քոչարյան, Նոնա Ոսկանյան «Ֆագոտ» /առարկայական ծրագիր/ **2. Գնվող ծառայության էության համառոտ շարադրանքը`** Ֆագոտը դասվում է փայտյա փողային գործիքների շարքին: Առարկայական ծրագիրը նախատեսված է ՀՀ երաժշտական և արվեստի դպրոցների փողային բաժինների մանկավարժների համար: Որակյալ երաժշտական կադրերի պատրաստման գործում մեծ է մանկավարժի դերը, որի մեթոդական բարձր պատրաստվածությունը, ճշգրիտ ծրագրային ընտրություն անելն առաջնային նշանակություն ունեն: Վերջին տարիներին փողային կատարողական մեթոդաբանության ասպարեզում նկատելի են որոշակի ձեռքբերումներ: Ֆագոտի մեթոդաբանության ուսուցումը ներառում է նախկին խորհրդային դպրոցի և արևմտաեվրոպական դպրոցների արժեքավոր դրույթները: Նվագացանկը հարստացվել է հայ կոմպոզիտորների գրած բարձրարժեք ստեղծագործություններով: **3. Ծառայության համար անհրաժեշտ չափորոշիչների նկարագրությունը`** **3.1 Ընդհանուր բնութագրիչներ` այդ թվում** Չափը` 60x84(90)/16 Ծավալը` 1.5 տպ. մամուլ Տպաքանակ` 100 օրինակ **3.2 Միջուկի թղթի բնութագրիչները` այդ թվում** Տեսակը` օֆսեթ Կշիռը` 80գ/քմ Անթափանցելիության նվազագույն չափը` 90 % **3.3 Տեքստի բնութագրիչներ`** Բուն տեքստի տառաչափը` 12 Միջտողային հեռավորությունը 1,5-2 Օգտագործվող տառատեսակը` GHEA (Գաբուզյան) Շապիկը` կավճապատ 300գ/քմ, լամինացված Տպագրության տեսակը` օֆսեթ Պահպանել լուսանցքների համար ընդունված չափանիշները և ըստ մակետի: **4. Ծառայության որակական ցուցանիշները`** հիմնված ՀՀ կողմից սահմանված տեխնիկական և որակական բնութագրերի (ստանդարտների) վրա Հրատարակության	դրամ	905000	1	ք. Երևան, Տերյան 72, «Հայաստանի ազգային գրադարան» ՊՈԱԿ	01.07.2025 - 30.07.2025թ.

			տպագրությունը պետք է լինի որակյալ, վրիպակներից զերծ և համապատասխանի ГОСТ 4.482-87, 7.4-95,7.53-01, ՀUS 311-09 չափանիշներին, Հրատարակության 1 տպագրական մամուլում (միջին հաշվով) վրիպակների քանակը 3-ից ավելի լինելու դեպքում Պատվիրատուն իրավունք ունի հրաժարվել ընդունել այն: **5. Ծառայության հետ կապված այլ պահանջների և ընթացակարգերի հստակ նկարագրությունը`** 5.1 Մինչև տպագրությունը կատարողը պարտավոր է ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարություն ներկայացնել հրատարակության մակետը՝ 1.5 տպագրական մամուլ: Միայն մակետը հաստատվելուց հետո Կատարողը իրավունք ունի սկսել տպագրական աշխատանքները: 5.2 Հրատարակության անորակ օրինակները կատարողը վերահրատարակում է իր հաշվին՝ 10-օրյա ժամկետում: 5.3 Մինչև հրատարակումը կատարողը պարտավոր է ուղեցույցի վերաբերյալ ներկայացնել երաշխավորագիր արվեստի կամ մշակույթի մասնագիտական կազմակերպության կողմից: 5.4 Հատուկ նշագրում. Հրատարակության տիտղոսաթերթին՝ առանձին գունաբաժանմամբ նշագրել՝ «Վաճառքի ենթակա չէ» և «Հրատարակվել է ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարության աջակցությամբ»: Շապիկի վերջին էջի ներքևի մասում տեղադրել նախարարության լոգոն և նախարարության ամբողջական անվանումը: 5.5 Ուսումնամեթոդական գրականության գույքային իրավունքը, համաձայն Հեղինակային իրավունքի և հարակից իրավունքների մասին ՀՀ օրենքի, Հայաստանի Հանրապետության սեփականությունն է:					
10	79971100/8	գրքի կազմման և վերջնամշակման ծառայություններ-10	**1.Ծառայության անվանումը`** Վաղարշակ Պեպանյան, Ռուզան Ստեփանյան «Տուբա» /առարկայական ծրագիր/ **2.Գնվող ծառայության էության համառոտ շարադրանքը`** Տուբան դասվում է պղնձյա փողային գործիքների շարքին: Առարկայական ծրագիրը նախատեսված է ՀՀ երաժշտական և արվեստի դպրոցների փողային բաժինների մանկավարժների համար: Որակյալ երաժշտական կադրերի պատրաստման գործում մեծ է մանկավարժի դերը, որի մեթոդական բարձր պատրաստվածությունը, ճշգրիտ ծրագրային ընտրություն անելն առաջնային նշանակություն ունեն: Վերջին տարիներին փողային կատարողական մեթոդաբանության ասպարեզում նկատելի են որոշակի ձեռքբերումներ: Տուբայի մեթոդաբանության ուսուցումը ներառում է նախկին խորհրդային դպրոցի և արևմտաեվրոպական դպրոցների արժեքավոր դրույթները:	դրամ	905000	1	ք. Երևան, Տերյան 72, «Հայաստանի ազգային գրադարան» ՊՈԱԿ	01.07.2025 - 30.07.2025թ.

			Նվագացանկը հարստացվել է հայ կոմպոզիտորների գրած բարձրարժեք ստեղծագործություններով: **3. Ծառայության համար անհրաժեշտ չափորոշիչների նկարագրությունը՝** **3.1 Ընդհանուր բնութագրիչներ՝ այդ թվում** Չափը՝ 60x84(90)/16 Ծավալը՝ 1.5 տպ. մամուլ Տպաքանակ՝ 100 օրինակ **3.2 Միջուկի թղթի բնութագրիչները՝ այդ թվում** Տեսակը՝ օֆսեթ Կշիռը՝ 80գ/քմ Անթափանցելիության նվազագույն չափը՝ 90 % **3.3 Տեքստի բնութագրիչներ՝** Բուն տեքստի տառաչափը՝ 12 Միջտողային հեռավորությունը 1,5-2 Օգտագործվող տառատեսակը՝ GHEA (Գաբուզյան) Շապիկը՝ կավճապատ 300գ/քմ, Տպագրության տեսակը՝ օֆսեթ Պահպանել լուսանցքների համար ընդունված չափանիշները և ըստ մակետի: **4. Ծառայության որակական ցուցանիշները՝** հիմնված ՀՀ կողմից սահմանված տեխնիկական և որակական բնութագրերի (ստանդարտների) վրա Հրատարակության տպագրությունը պետք է լինի որակյալ, վրիպակներից զերծ և համապատասխանի ГОСТ 4.482-87, 7.4-95,7.53-01, ՀUS 311-09 չափանիշներին, Հրատարակության 1 տպագրական մամուլում (միջին հաշվով) վրիպակների քանակը 3-ից ավելի լինելու դեպքում Պատվիրատուն իրավունք ունի հրաժարվել ընդունել այն: **5. Ծառայության հետ կապված այլ պահանջների և ընթացակարգերի հստակ նկարագրությունը՝** 5.1 Մինչև տպագրությունը կատարողը պարտավոր է ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարություն ներկայացնել հրատարակության մակետը՝ 1.5 տպագրական մամուլ: Միայն մակետը հաստատվելուց հետո Կատարողը իրավունք ունի սկսել տպագրական աշխատանքները: 5.2 Հրատարակության անորակ օրինակները կատարողը վերահրատարակում է իր հաշվին՝ 10-օրյա ժամկետում: 5.3 Մինչև հրատարակումը կատարողը պարտավոր է ուղեցույցի վերաբերյալ ներկայացնել երաշխավորագիր արվեստի կամ մշակույթի մասնագիտական կազմակերպության կողմից: 5.4 Հատուկ նշագրում. Հրատարակության տիտղոսաթերթին՝ առանձին գունաբաժանմամբ նշագրել՝ «Վաճառքի ենթակա չէ» և «Հրատարակվել է ՀՀ կրթության, գիտության, մշակույթի և սպորտի նախարարության աջակցությամբ»:					

			Շապիկի վերջին էջի ներքևի մասում տեղադրել նախարարության լոգոն և նախարարության ամբողջական անվանումը: 5.5 Ուսումնամեթոդական գրականության գույքային իրավունքը, համաձայն Հեղինակային իրավունքի և հարակից իրավունքների մասին ՀՀ օրենքի, Հայաստանի Հանրապետության սեփականությունն է:					

ՊԱՏՎԻՐԱՏՈՒ

HAKOBYAN HASMIK 5610800161

Подписано цифровой подписью: HAKOBYAN HASMIK 5610800161
DN: c=AM, sn=•••••••••, givenName=•••••••, serialNumber=5bdc672203a3, cn=HAKOBYAN HASMIK 5610800161
Дата: 2025.06.13 13:21:31 +04'00'

------------------------------- **Հ. Հակոբյան**

(ստորագրություն)

Կ.Տ

ԿԱՏԱՐՈՂ

SARGSYAN NELLI 5510500166

Digitally signed by SARGSYAN NELLI 5510500166
Date: 2025.06.13 12:28:09 +04'00'

------------------------------- **Ն. Սարգսյան**

(ստորագրություն)

Կ.Տ

Հավելված N 2
«   » «   » 2025թ. կնքված
թիվ ՀՀԿԳՄՍՆՄԾՁԲ-25/54 գնման պայմանագրի

ՎՃԱՐՄԱՆ ԺԱՄԱՆԱԿԱՑՈՒՅՑ

ՀՀ Դրամ

Ծառայության			
Հ/Հ	**Գնումների պլանով նախատեսված**	**Անվանումը**	**Դիմաց վճարումները նախատեսվում է իրականացնել 2025թ-ին, ըստ ամիսների, այդ թվում***

	միջանցիկ ծածկագիրը՝ ըստ ԳՄԱ դասակարգման (CPV)		Հունվար	Փետրվար	Մարտ	Ապրիլ	Մայիս	Հունիս	Հուլիս	Օգոստոս	Սեպտեմբեր	Հոկտեմբեր	Նոյեմբեր	Դեկտեմբեր	Ընդամենը
1	79971100/10	գրքի կազմման և վերջնամշակման ծառայություններ-1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1225000	1225000	1225000
2	79971100/1	գրքի կազմման և վերջնամշակման ծառայություններ-2	0	0	0	0	0	0	905000	905000	905000	905000	905000	905000	905000
3	79971100/2	գրքի կազմման և վերջնամշակման ծառայություններ-3	0	0	0	0	0	0	905000	905000	905000	905000	905000	905000	905000
4	79971100/3	գրքի կազմման և վերջնամշակման ծառայություններ-4	0	0	0	0	0	0	905000	905000	905000	905000	905000	905000	905000
5	79971100/4	գրքի կազմման և վերջնամշակման ծառայություններ-5	0	0	0	0	0	0	905000	905000	905000	905000	905000	905000	905000
6	79971100/5	գրքի կազմման և վերջնամշակման ծառայություններ-6	0	0	0	0	0	0	905000	905000	905000	905000	905000	905000	905000
7	79971100/9	գրքի կազմման և վերջնամշակման ծառայություններ-7	0	0	0	0	0	0	950000	950000	950000	950000	950000	950000	950000
8	79971100/6	գրքի կազմման և վերջնամշակման ծառայություններ-8	0	0	0	0	0	0	905000	905000	905000	905000	905000	905000	905000
9	79971100/7	գրքի կազմման և վերջնամշակման ծառայություններ-9	0	0	0	0	0	0	905000	905000	905000	905000	905000	905000	905000

10	79971100/8	**գրքի կազմման և վերջնամշակման ծառայություններ-10**	0	0	0	0	0	0	905000	905000	905000	905000	905000	905000	**905000**

**Վճարման ենթակա գումարները ներկայացվում են աճողական կարգով:*

Պ Ա Տ Վ Ի Ր Ա Տ ՈՒ

HAKOBYAN HASMIK 5610800161

Подписано цифровой подписью: HAKOBYAN HASMIK 5610800161
DN: c=AM, sn=•••••••••, givenName=••••••, serialNumber=5bdc672203a3, cn=HAKOBYAN HASMIK 5610800161
Дата: 2025.06.13 13:21:59 +04'00'

------------------------------- **Հ. Հակոբյան**

(ստորագրություն)

Կ.Տ

Կ Ա Տ Ա Ր Ո Ղ

SARGSYAN NELLI 5510500166

Digitally signed by SARGSYAN NELLI 5510500166
Date: 2025.06.13 12:31:48 +04'00'

------------------------------- **Ն. Սարգսյան**

(ստորագրություն)

Կ.Տ