

ՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԿԱՐԻՔՆԵՐԻ ՀԱՄԱՐ ՀՐԱՏԱՐԱԿՄԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔՆԵՐԻ ԿԱՏԱՐՄԱՆ
ՊԵՏԱԿԱՆ ԳՆՄԱՆ ՊԱՅՄԱՆԱԳԻՐ
N «ՀՀՄՆ-ՄԱԱԵԶԲ-18/69»

ք. Երևան

«01» հունիս 2018 թ.

Հայաստանի Հանրապետության մշակույթի նախարարությունը, ի դեմս նախարարության կանոնադրության հիման վրա գործող աշխատակազմի ղեկավար Ս. Մուրադյանի, մի կողմից, և «Մշակութային կրթության աջակցության» հիմնադրամը, ի դեմս տնօրեն Ն. Սարգսյանի, որը գործում է կազմակերպության կանոնադրության հիման վրա (այսուհետ՝ Կատարող), մյուս կողմից, կնքեցին սույն պայմանագիրը հետևյալի մասին:

1. ՊԱՅՄԱՆԱԳՐԻ ԱՌԱՐԿԱՆ

1.1 Պատվիրատուն հանձնարարում է, իսկ Կատարողը ստանձնում է գրականության հրատարակման աշխատանքների կատարման պարտավորությունը (այսուհետ՝ աշխատանք)՝ համաձայն սույն պայմանագրի (այսուհետ՝ պայմանագիր) անբաժանելի մասը կազմող N 1 հավելվածով սահմանված Տեխնիկական բնութագիր-գնման ժամանակացույցի պահանջների:

1.2 Աշխատանքը կատարվում է պայմանագրի N 1 հավելվածով սահմանված Տեխնիկական բնութագիր-գնման ժամանակացույցին համապատասխան և սահմանված ժամկետներով:

2. ԿՈՂՄԵՐԻ ԻՐԱՎՈՒՆՔՆԵՐԸ ԵՎ ՊԱՐՏԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

2.1 Պատվիրատուն իրավունք ունի՝

2.1.1 Ցանկացած ժամանակ ստուգել Կատարողի կողմից կատարվող աշխատանքի ընթացքը և որակը՝ առանց միջամտելու Կատարողի գործունեությանը:

2.1.2 Եթե կատարվել է պայմանագրի N 1 հավելվածում նշված Տեխնիկական բնութագիր-գնման ժամանակացույցին չհամապատասխանող աշխատանք.

ա) Պահանջել կատարելու մակետի հաստատման փուլում որոշակի հիմնավորված փոփոխություններ ձևավորման աշխատանքում:

բ) Չընդունել աշխատանքը՝ իր հայեցողությամբ՝ սահմանելով անպատշաճ որակի աշխատանքը պայմանագրին համապատասխանող աշխատանքով անհատույց փոխարինման ողջամիտ ժամկետ և պահանջել Կատարողից վճարելու պայմանագրի 5.2 կետով նախատեսված տուգանքը, ինչպես նաև 5.3 կետով նախատեսված տույժը:

գ) Հրաժարվել պայմանագիրը կատարելուց և պահանջել վերադարձնելու աշխատանքի համար վճարված գումարը և պահանջել Կատարողից վճարելու պայմանագրի 5.2 կետով նախատեսված տուգանքը:

2.1.3 Միակողմանի լուծել պայմանագիրը, եթե Կատարողն էականորեն խախտել է պայմանագիրը: Կատարողի կողմից պայմանագիրը խախտելն էական է համարվում, եթե՝

ա) կատարված աշխատանքը չի համապատասխանում պայմանագրի N 1 հավելվածով սահմանված պահանջներին,

բ) խախտվել է աշխատանքի կատարման ժամկետը:

2.2 Պատվիրատուն պարտավոր է՝

2.2.1 Քննարկել և ընդունել Տեխնիկական բնութագիր-գնման ժամանակացույցին համապատասխան կատարված աշխատանքի արդյունքը, իսկ աշխատանքի արդյունքում թերություններ հայտնաբերելու դեպքերում՝ այդ մասին անհապաղ գրավոր հայտնել Կատարողին:

2.2.2 Աշխատանքի արդյունքն ընդունելու դեպքում Կատարողին վճարել վերջին փառաման ենթակա գումարները, իսկ ժամկետի խախտման դեպքում՝ նաև պայմանագրի 5.5 կետով նախատեսված տույժը:

2.3 Կատարողն իրավունք ունի՝

2.3.1 Պատվիրատուից պահանջել վճարելու իրեն վճարման ենթակա գումարները, իսկ Պատվիրատուի կողմից պայմանագրի 4.2 կետում նշված ժամկետի խախտման դեպքում նաև պայմանագրի 5.5 կետով նախատեսված տույժը:

2.4 Կատարողը պարտավոր է՝

2.4.1 Պայմանագրի N 1 հավելվածով սահմանված պայմաններով ապահովել աշխատանքի կատարումը՝ ղեկավարվելով գործող օրենսդրությամբ:

2.4.2. Գրքի հանրայնացմանն ուղղված բոլոր միջոցառումներում. (շնորհանդես, հորեյանական երեկո, մամուլի ասուլիս, մամուլի հաղորդագրություն և այլն) պարտադիր հրապարակել ՀՀ մշակույթի նախարարության կողմից ֆինանսավորված լինելու և պետական պատվերով հրատարակված լինելու հանգամանքը:

2.4.3. Պայմանագրի գործողության ժամկետի ավարտին հաջորդող 3 տարիների ընթացքում պատվիրատուի կողմից հավելյալ տպագրություն պատվիրելու դեպքում այն իրականացնել միայն տպագրական աշխատանքի համար պահանջվող արժեքով՝ բացառելով հրատարակչական մասը:

2.4.4 Պայմանագրով նախատեսված դեպքերում վճարել պայմանագրի 5.2 և 5.3 կետերով նախատեսված տույժը և տուգանքը:

2.4.5 Պայմանագրի կատարման ապահովման գործողության ընթացքում լուծարման կամ սնանկացման գործընթաց սկսելու դեպքում դրա մասին նախապես գրավոր տեղեկացնել Պատվիրատուին:

3. ԱՇԽԱՏԱՆՔԻ ՀԱՆՁՆՄԱՆ ԵՎ ԸՆԴՈՒՆՄԱՆ ԿԱՌԱՋ

3.1 Կատարված աշխատանքը կամ դրա մի մասը ընդունվում է Պատվիրատուի և Կառավարողի միջև հանձնման-ընդունման արձանագրության ստորագրմամբ: Աշխատանքը Պատվիրատուին հանձնելու փաստը ֆիքսվում է Պատվիրատուի և Կատարողի միջև երկկողմ հաստատված փաստաթղթով՝ նշելով փաստաթղթի կազմման ամսաթիվը:

Մինչև պայմանագրով աշխատանքի կատարման համար նախատեսված օրը ներառյալ Կատարողը Պատվիրատուին է տրամադրում իր կողմից ստորագրված՝ աշխատանքը Պատվիրատուին հանձնելու փաստը ֆիքսող փաստաթուղթը 2 օրինակ (հավելված N 3.1) և հանձնման-ընդունման արձանագրության 3 օրինակ (հավելված N 3):

3.1.1 Աշխատանքի փուլը (մակետի հանձնում) Կատարողի կողմից ներկայացվում է Պատվիրատուի ընդունմանը ոչ ուշ, քան սույն պայմանագրի N 1 հավելվածով սահմանված ժամկետներում՝ Պատվիրատուին ուղարկելով հրատարակության, կապետը (ները), կատարված Աշխատանքի փուլի մասին իր կողմից ստորագրված հանձնման-ընդունման արձանագրության 3 օրինակ (Հավելված N 3) և Աշխատանքի փուլի արդյունքը Պատվիրատուին հանձնելու փաստը ֆիքսող փաստաթուղթը 2 օրինակ (Հավելված N 3.1):

3.1.2 Աշխատանքն ամբողջությամբ Կատարողի կողմից ներկայացվում է Պատվիրատուի ընդունմանը ոչ ուշ, քան սույն պայմանագրի N 1 հավելվածով սահմանված վերջին ժամկետում՝ Պատվիրատուին ներկայացնելով տպագրված հրատարակության օրինակը (ները), կատարված Աշխատանքի մասին իր կողմից ստորագրված հանձնման-ընդունման արձանագրության 3 օրինակ (Հավելված N 3) և պայմանագրի արդյունքը Պատվիրատուին հանձնելու փաստը ֆիքսող փաստաթուղթը 2 օրինակ (Հավելված N 3.1):

3.2 Հանձնման-ընդունման արձանագրությունն ստորագրվում է, եթե կատարված աշխատանքը համապատասխանում է պայմանագրի պայմաններին: Հակառակ դեպքում

այնպիսի կամ դրա մի մասի կատարման արդյունքները չեն ընդունվում, հանձնման-ընդունման արձանագրություն չի ստորագրվում և Պատվիրատուն՝

ա) հարցի կարգավորման համար ձեռնարկում է նման իրավիճակի համար պայմանագրով նախատեսված միջոցները:

բ) Կատարողի նկատմամբ կիրառում է պայմանագրով նախատեսված պատասխանատվության միջոցներ:

3.3 Սահմանված ժամկետում պատվիրատուի կողմից Աշխատանքի նմուշը ընդունվելու դեպքում Կատարողը իր միջոցներով 10 աշխատանքային օրվա ընթացքում աշխատանքն ամբողջությամբ տեղափոխում և հանձնման-ընդունման արձանագրությամբ փոխանցում է «Հայաստանի ազգային գրադարան» ՊՈԱԿ-ին: «Հայաստանի ազգային գրադարան» ՊՈԱԿ-ի կողմից ստորագրված հանձնման-արձանագրությունը ստանալուց հետո Պատվիրատուի ներկայացուցիչը 5 աշխատանքային օրվա ընթացքում կնքում և Կատարողին է փոխանցում Աշխատանքի հանձնման-ընդունման արձանագրության մեկ օրինակը կամ աշխատանքը չընդունելու դեպքում՝ պատճառաբանված մերժումը:

3.4 Եթե պայմանագրի 3.3 կետով սահմանված ժամկետում Պատվիրատուն չի ընդունում կատարված աշխատանքը կամ չի մերժում դրա ընդունումը, ապա կատարված աշխատանքը համարվում ընդունված և պայմանագրի 3.3 կետով սահմանված վերջնաժամկետին հաջորդող աշխատանքային օրը Պատվիրատուն Կատարողին է տրամադրում իր կողմից հաստատված հանձնման-ընդունման արձանագրությունը:

4. ՊԱՅՄԱՆԱԳՐԻ ԳԻՆԸ

4.1. Պայմանագրով Կատարողի կատարման ենթակա աշխատանքի գինը կազմում է 9 000 000 (իննը միլիոն) ՀՀ դրամ:

Գինը ներառում է Կատարողի կողմից իրականացվող բոլոր ծախսերը՝ այդ թվում հարկերը, տուրքերը և ՀՀ օրենսդրությամբ սահմանված այլ վճարները:

Աշխատանքի կատարման գինը կայուն է և Կատարողն իրավունք չունի պահանջել ավելացնելու, իսկ Պատվիրատուն նվազեցնելու այդ գինը:

4.2 Պատվիրատուն կատարված աշխատանքի դիմաց վճարում է ՀՀ դրամով անկանխիկ՝ դրամական միջոցները Կատարողի հաշվարկային հաշվին փոխանցելու միջոցով: Դրամական միջոցների փոխանցումը կատարվում է հանձնման-ընդունման արձանագրության հիման վրա՝ պայմանագրի վճարման ժամանակացույցով (հավելված N 2) նախատեսված չափերով և ամիսներին: Եթե արձանագրությունը կազմվում է տվյալ ամսվա 20-ից հետո և այդ ամսում վճարման ժամանակացույցով նախատեսված են ֆինանսական միջոցներ, ապա վճարումն իրականացվում է մինչև 30 աշխատանքային օրվա ընթացքում, բայց ոչ ուշ, քան մինչև տվյալ տարվա դեկտեմբերի 20-ը:

5. ԿՈՂՄԵՐԻ ՊԱՏԱՍԽԱՆԱՏՎՈՒԹՅՈՒՆԸ

5.1 Կատարողը պատասխանատվություն է կրում Աշխատանքի կատարման՝ սույն պայմանագրի պահանջների պահպանման համար:

5.2 Պայմանագրի N 1 հավելվածում նշված տեխնիկական բնութագրին չհամապատասխանող աշխատանք կատարելու յուրաքանչյուր դեպքում Կատարողից գանձվում է տուգանք՝ պայմանագրի 4.1 կետում նախատեսված գումարի 0,5 (զրո ամբողջ հինգ տասնորդական) տոկոսի չափով:

5.3 Պայմանագրով նախատեսված աշխատանքի կատարման ժամկետը խախտելու դեպքում Կատարողից յուրաքանչյուր ուշացված օրվա համար գանձվում է տույժ՝ կատարման ենթակա, սակայն չկատարված աշխատանքի 4 0,05 (զրո ամբողջ հինգ հարյուրերորդական) տոկոսի չափով:

5.4 Պայմանագրի 5.2 և 5.3 կետերով նախատեսված տուգանքը և տույժը հաշվարկվում և հաշվանցվում են աշխատանքը կատարելու արդյունքում Կատարողին վճարման ենթակա գումարների հետ:

5.5 Պատվիրատուի կողմից պայմանագրի 4.2 կետով նախատեսված ժամկետի խախտման դեպքում Պատվիրատուի նկատմամբ յուրաքանչյուր ուշացված օրվա համար հաշվարկվում է տույժ՝ վճարման ենթակա, սակայն չվճարված գումարի 0,05 (զրո ամբողջ հինգ հարյուրերորդական) տոկոսի չափով:

5.6 Պայմանագրով չնախատեսված դեպքերում կողմերն իրենց պարտավորությունները չկատարելու կամ ոչ պատշաճ կատարելու համար պատասխանատվության են ենթարկվում ՀՀ օրենքով սահմանված կարգով:

5.7 Տույժերի և (կամ) տուգանքի վճարումը Կողմերին չի ազատում իրենց պայմանագրային պարտավորությունները լրիվ կատարելուց:

6. ԱՆՀԱՂԹԱԿԱՐԵԼԻ ՈՒԺԻ ԱԶԴԵՑՈՒԹՅՈՒՆ (ՖՈՐՍ-ՄԱԺՈՐ)

Սույն պայմանագրով և սույն պայմանագրի հիման վրա կնքված Համաձայնագրերով պարտավորություններն ամբողջությամբ կամ մասնակիորեն չկատարելու համար կողմերն ազատվում են պատասխանատվությունից, եթե դա եղել է անհաղթահարելի ուժի ազդեցության հետևանքով, որը ծագել է սույն պայմանագիրը կնքելուց հետո, և որը կողմերը չէին կարող կանխատեսել կամ կանխարգելել: Այդպիսի իրավիճակներ են երկրաշարժը, ջրհեղեղը, հրդեհը, պատերազմը, ռազմական և արտակարգ դրություն հայտարարելը, քաղաքական հուզումները, գործադուլները, հաղորդակցության միջոցների աշխատանքի դադարեցումը, պետական մարմինների ակտերը և այլն, որոնք անհնարին են դարձնում սույն պայմանագրով պարտավորությունների կատարումը: Եթե արտակարգ ուժի ազդեցությունը շարունակվում է 3 (երեք) ամսից ավելի, ապա կողմերից յուրաքանչյուրն իրավունք ունի լուծել պայմանագիրը՝ այդ մասին նախապես տեղյակ պահելով մյուս կողմին:

7. ԱՅԼ ՊԱՅՄԱՆՆԵՐ

7.1 Սույն պայմանագիրն ուժի մեջ է մտնում կողմերի ստորագրման պահից և գործում է մինչև կողմերի սույն պայմանագրով ստանձնած պարտավորությունների ողջ ծավալով կատարումը:

Պայմանագրով նախատեսված կողմերի իրավունքների և պարտականությունների կատարման պայման է հանդիսանում պայմանագիրը ՀՀ ֆինանսների նախարարության կողմից հաշվառված լինելու հանգամանքը:

7.2 Պայմանագրից ծագած՝ կողմի վճարային պարտավորությունը չի կարող դադարել այլ պայմանագրից ծագած՝ հակընդդեմ պարտավորության հաշվանցով, առանց կողմերի գրավոր և կնիքով հաստատված համաձայնության: Պայմանագրից ծագած պահանջի իրավունքը չի կարող փոխանցվել այլ անձի, առանց պարտապան կողմի գրավոր համաձայնության:

7.3 Այն դեպքում, երբ օրենքով նախատեսված կարգով օրենքի պահանջների կատարման նկատմամբ հսկողության կամ վերահսկողության կամ բողոքների քննության արդյունքում արձանագրվում է, որ գնման գործընթացում, մինչև պայմանագրի կնքումը, Կատարողը ներկայացրել է կեղծ փաստաթղթեր (տեղեկություններ և տվյալներ), կամ վերջինիս ընտրված մասնակից ճանաչելու մասին որոշումը չի համապատասխանում Հայաստանի Հանրապետության օրենսդրությանը, ապա այդ հիմքերն ի հայտ գալուց հետո Պատվիրատուն իրավունք ունի միակողմանիորեն լուծելու պայմանագիրը, եթե արձանագրված խախտումները մինչև պայմանագրի կնքումը հայտնի լինելու դեպքում գնումների մասին Հայաստանի Հանրապետության օրենսդրության համաձայն հիմք կհանդիսանային պայմանագիրը չկնքելու համար: Ընդ որում, Պատվիրատուն չի կրում

այնպիսի միակողմանի լուծման հետևանքով Կատարողի համար առաջացող վնասների կամ բաց թողնված օգուտի ոլիսկը, իսկ վերջինս պարտավոր է Հայաստանի Հանրապետության օրենքով սահմանված կարգով փոխհատուցել իր մեղքով Պատվիրատուի կրած վնասներն այն ծավալով, որի մասով պայմանագիրը լուծվել է:

7.4 Պայմանագրի հետ կապված վեճերը ենթակա են քննության Հայաստանի Հանրապետության դատարաններում:

7.5 Պայմանագրում փոփոխություններ և լրացումներ կարող են կատարվել միայն Կողմերի փոխադարձ համաձայնությամբ՝ համաձայնագիր կնքելու միջոցով, որը կհանդիսանա պայմանագրի անբաժանելի մասը:

Արգելվում է պայմանագրում, իսկ եթե պայմանագրի գինը գործոնային է, ապա նաև այդ պայմանագրին կից հաջորդող յուրաքանչյուր տարիներին կնքված համաձայնագրում կատարել այնպիսի փոփոխություններ, որոնք հանգեցնում են գնվող աշխատանքի ծավալների կամ ձեռք բերվող աշխատանքի միավորի գնի կամ պայմանագրի գնի արհեստական փոփոխման:

Պայմանագրի կողմերից անկախ գործոնների ազդեցությամբ պայմանագրի փոփոխման յուրաքանչյուր դեպք սահմանում է Հայաստանի Հանրապետության կառավարությունը:

7.6 Աշխատանքի կատարման ժամկետը կարող է երկարաձգվել մինչև պայմանագրով այդ ժամկետը լրանալը՝ Կատարողի առաջարկության առկայության դեպքում՝ պայմանով, որ Պատվիրատուի մոտ չի վերացել աշխատանքի օգտագործման պահանջը: Ընդ որում սույն կետով սահմանված դեպքում աշխատանքի կատարման ժամկետը կարող է երկարաձգվել մեկ անգամ մինչև 30 օրացուցային օրով, բայց ոչ ավել քան պայմանագրով սահմանված ժամկետն է:

7.7 Պայմանագրի պատշաճ կատարման պայմաններում կողմերի (Կատարող կամ Պատվիրատու) օգուտները (խնայողություններ) կամ կրած վնասները տվյալ կողմի օգուտը կամ կրած վնասն են:

Պայմանագրի կողմերի՝ երրորդ անձանց նկատմամբ պարտավորությունները՝ ներառյալ պայմանագրի կատարման շրջանակում Կատարողի կնքած այլ գործարքները և դրանցից բխող պարտավորությունները, դուրս են պայմանագրի կարգավորման դաշտից և չեն կարող ազդել պայմանագրի կատարման արդյունքն ընդունելու վրա: Այդ գործարքների և դրանցից բխող պարտավորությունների կատարման հետ կապված հարաբերությունները կարգավորվում են այդ գործարքների հետ կապված հարաբերությունները կարգավորող նորմերով, և դրանց համար պատասխանատու է Կատարողը:

7.8 Պայմանագիրը չի կարող փոփոխվել կողմերի պարտավորությունների մասնակի չկատարման հետևանքով կամ ամբողջությամբ լուծվել կողմերի փոխադարձ համաձայնությամբ՝ բացառությամբ՝ Հայաստանի Հանրապետության օրենսդրությամբ սահմանված կարգով աշխատանքի կատարման համար անհրաժեշտ ֆինանսական հատկացումների նվազեցման դեպքերի: Ընդ որում, պայմանագրի կողմերի՝ պարտավորությունների մասնակի չկատարման կամ ամբողջությամբ լուծման կողմերի փոխադարձ համաձայնությունն անհրաժեշտ է ձեռք բերել նախքան Հայաստանի Հանրապետության օրենսդրությամբ սահմանված կարգով աշխատանքի կատարման համար անհրաժեշտ ֆինանսական հատկացումների նվազեցումը:

7.9 Կատարողի կողմից ստանձնած պարտավորությունները չկատարելու կամ ոչ պատշաճ կատարելու հիմքով պայմանագիրն ամբողջությամբ կամ մասնակի միակողմանի լուծելու մասին ծանուցումը Պատվիրատուն հրապարակում է www.procurement.am հասցեով գործող ինտերնետային կայքի «Պայմանագրերը միակողմանի լուծելու մասին ծանուցումներ» բաժնում՝ նշելով հրապարակման ամսաթիվը: Կատարողը, պայմանագիրը միակողմանի

ծելու վերաբերյալ, համարվում է պատշաճ ծանուցված՝ ծանուցումը, սույն կետով
բահմանված հրապարակվելուն հաջորդող օրվանից:

7.10 Պայմանագրի կապակցությամբ ծագած վեճերը լուծվում են բանակցությունների
միջոցով: Համաձայնություն ձեռք չբերելու դեպքում վեճերը լուծվում են ՀՀ դատարաններում:

7.11 Պայմանագիրը կազմված է 23 էջից, կնքվում է երկու օրինակից, որոնք ունեն
հավասարազոր իրավաբանական ուժ: Սույն պայմանագրի N 1, N 2, N 3 և N 3.1
հավելվածները հանդիսանում են պայմանագրի անբաժանելի մասը, յուրաքանչյուր կողմին
տրվում է պայմանագրի մեկ օրինակ:

7.12 Սույն պայմանագրի նկատմամբ կիրառվում է Հայաստանի Հանրապետության
իրավունքը:

8. ԿՈՂՄԵՐԻ ՀԱՅՅԵՆԵՐԸ, ԲԱՆԿԱՅԻՆ ՎԱՎԵՐԱՊԱՅՄԱՆՆԵՐԸ ԵՎ ՍՏՈՐԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

Պ Ա Տ Վ Ի Ր Ա Տ ՈՒ

«Աշակույթի նախարարություն»
Հասցեն՝ 0010, ք. Երևան, Վազգեն Սարգսյան
փող. 3 Կառավարական տուն 2,
հեռ.՝ 58-51-96, 58-51-78

ՀՎՀՀ 02508054, հ/հ 900011031318

Հայաստանի նախարարության
Աշակույթի գործառնական վարչությունում



Ս. Մուրադյան

(Վարչություն)

Կ Ա Տ Ա Ր Ո Ղ

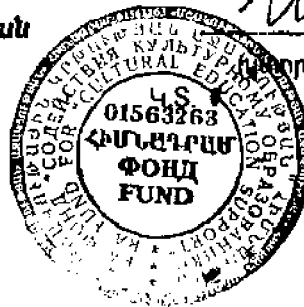
«Աշակույթային կրթության աջակցության»
հիմնադրամ

Հասցեն՝ ք. Երևան, Սայաթ Նովա Լա,
հեռ.՝ 54-11-56,

ՀՎՀՀ 01563263

հ/հ N 220003351925000

«ԱԿԱՎ-ԿՐԵՂԻՏ ԱԳՐԻԿՈՒԹՅԱՆ» ՓԲԸ



Ն. Սարգսյան

(Վարչություն)

Հավելված
 « 01 » հունիսի 2018 թ. կնքված
 «ՀՀՄ-ՄԱՆՇԱՔ-18/69» ծածկագրով պայմանագրի

ՏԵԽՆԻԿԱԿԱՆ ԲՆՈՒԹԱԳԻՐ - ԳՆՄԱՆ ԺԱՄԱՆԱԿԱՑՈՒՅՑ

ՀՀ դրամ

հրավերով նախատեսված տեսակած չափաբաժնի համարը	գնումների պահով նախատեսված միջանցիկ ծածկագիրը՝ ըստ ԳՄԱ դասակարգման (CPV)	Աշխատանքի					կատարման	
		տեխնիկական բնութագիրը	չափման միավորը	միավոր գինը/ՀՀ դրամ	ընդհանուր գինը/ՀՀ դրամ	ընդհանուր քանակը	հասցեն	ժամկետը* Աշխատանքի փուլի Աշխատանքն ամբողջությամբ
1	79971100-2	<p>1. Աշխատանքի անվանումը՝ Ավթասանդր Մանուկյան (կազմող) «Անթաֆոն» (Ուսումնական ձեռնարկ) գրքի հրատարակման աշխատանքների ձեռքբերում</p> <p>2. Գծվող աշխատանքի էության համառոտ նարարանքը Երաժշտական դպրոցների ու քոլեջների համար սաքսաֆոնի դասընթացների ուսումնական ձեռնարկ է:</p> <p>3. Աշխատանքի համար անհրաժեշտ չափորոշիչների նկարագրությունը 3.1 Շերհանուր բնութագրիչներ՝ այդ թվում շափը՝ 60x84 1/8 Միջուկի չափը 20 x 29 սմ (+- 1 սմ) Շափալը՝ 12,0 մմ., 96 էջ Տպաքանակ՝ 200 օրինակ</p> <p>3.2 Միջուկի թղթի բնութագրիչները՝ այդ թվում Տեսակը՝ օֆսեթ Կշիռը՝ 100 գր. Անթաֆոնցեղիության նվազագույն չափը՝ 90% (ISO2471)</p> <p>3.3 Տեղափոխ բնութագրիչներ՝ Բուն տեղափոխ տառաչափը՝ 12, նոտաներ Միջտողային հեռավորությունը՝ 1.2-1.5 Օգտագործվող տարատեսակը՝ GHEA Gohar Շափիկը՝ 300 կամ մասշտաբ Տպագրության տեսակը՝ օֆսեթ:</p>	դրամ	4450	890000	200	Բ. Երևան, Տեղյան 72	20.09.2018 թ. 1 մայիս 20.11.2018 թ.

		<p>Պահպանել լուսանցքների համար ընդունված չափանիշները:</p> <p>4. Աշխատանքի որակական ցուցանիշները՝ հիմնված ՀՀ կողմից սահմանված տեխնիկական և որակական բնութագրերի (տրանսպարտների) վրա</p> <p>Հրատարակության տպագրությունը պետք է լինի որակյալ, վրիպակներից զերծ և համապատասխանի ГОСТ 4.482-87, 7.4-95, 7.53-01, ՀՍՏ 311-09 չափանիշներին.</p> <p>Հրատարակության 1 տպգրական մամուլում (միջին հաշվով) վրիպակների քանակը 3-ից ավելի լինելու դեպքում Պատվիրատուն իրավունք ունի հրաժարվել ընդունել այն:</p> <p>5. Աշխատանքի հետ կապված այլ պահանջների և ընթացակարգերի հետակ նկարագրությունը</p> <p>5.1 Աշխատանք կատարողը պատվիրատուին է ներկայացնում հրատարակության մակեթը /ագրոհնակը/ 12.0 տպգրական մամուլ:</p> <p>5.2 Հրատարակության անորակ օրինակները կատարողը վերահրատարակում է իր հաշվին՝ 10-օրյա ժամկետում:</p>								
2	79971100-2	<p>1. Աշխատանքի անվանումը՝ Աստղիկ Ղազարյան (կազմող) «Հորոյ» (Պարամական ձեռնարկ) գրքի հրատարակման աշխատանքների ձեռքբերում</p> <p>2. Գնվող աշխատանքի էության համառոտ շարադրանքը Երաժշտական դպրոցների ու քոլեջների աշակերտների համար Հորոյի դասագիրք է:</p> <p>3. Աշխատանքի համար անհրաժեշտ չմխորոշիչների նկարագրությունը</p> <p>3.1 Ընդհանուր բնութագրիչներ՝ այդ թվում Չափը՝ 60x84 1/8 Միջուկի չափը՝ 20x29 սմ (+/- 1 սմ) Ծավալը՝ 12,0 նամ., 96 էջ Տպաբանակ՝ 200 օրինակ</p> <p>3.2 Միջուկի թղթի բնութագրիչները՝ այդ թվում Տեսակը՝ գծանթ Կշիռը՝ 100 գր. Անթափանցելիության նվազագույն չափը՝ 90% (ISO2471)</p> <p>3.3 Տեքստի բնութագրիչներ՝ Բուն տեքստի տառաչափը՝ 12, նոտաներ Միջտողային հեռավորությունը՝ 1.2-1.5</p>	դրամ	4450	890000	200	Բ. Երևան, Տեղյան 72	20.09.2018 թ. 1 նակետ	20.11.2018 թ.	

		<p>Օգտագործվող տրատուեսակը՝ GHEA Gohar Շափիլը՝ 300 կամֆապատ Տպագրության տեսակը՝ օֆսեթ: Պահպանել լուսանցքների համար ընդունված չափանիշները:</p> <p>4. Աշխատանքի որակական ցուցանիշները՝ հիմնված ՀՀ կողմից սահմանված տեխնիկական և որակական բնութագրերի (ստանդարտների) վրա Հրատարակության տպագրությունը պետք է լինի որակյալ, մրիպակներից զերծ և համապատասխանի ГОСТ 4.482-87, 7.4-95, 7.53-01, ՀՍՏ 311-09 չափանիշներին, Հրատարակության 1 տպագրական մամուլում (միջին հաշվով) կրիպակների թանակը 3-ից ավելի լինելու դեպքում Պատվիրատուն իրականացնում է հրատարակել ընդունել այն:</p> <p>5. Աշխատանքի հետ կապված այլ պահանջների և ընթացակարգերի հստակ նկարագրությունը 5.1 Աշխատանք կատարող պատվիրատուին է ներկայացնում հրատարակության մակշաղ /ագրորինակը/ 12.0 տպագրական մամուլ: 5.2 Հրատարակության անդրակ օրինակները կատարողը վերահրատարակում է իր հաշվին՝ 10-օրյա ժամկետում:</p>								
3	79971100-Ջ	<p>1. Աշխատանքի անվանումը՝ Արամ Խաչատրյան (կազմող) «Տրոմբոն» (Ուսումնական ձեռնարկ) գրքի հրատարակման աշխատանքների ձեռքբերում</p> <p>2. Գնվող աշխատանքի էության համառոտ շարադրանքը Երաժշտական դպրոցների ու բոլեջների աշակերտների համար Տրոմբոնի դասընթացների ձեռնարկ է:</p> <p>3. Աշխատանքի համար անհրաժեշտ չափորոշիչների նկարագրությունը 3.1 Ընդհանուր բնութագրիչներ՝ այդ թվում Չափը՝ 60x84 1/8 Միջուկի չափը՝ 20 x 29 սմ (+- 1 սմ) Ծավալը՝ 10,0 մմմ., 80 էջ Տպագրանակ՝ 100 օրինակ</p> <p>3.2 Միջուկի թղթի բնութագրիչները՝ այդ թվում Տեսակը՝ օֆսեթ Կշիռը՝ 100 գր. Անթափանցելիության նվազագույն չափը՝ 90% (ISO2471)</p>	դրամ	7900	790000	100	Բ. Երևան, Տեղյան 72	20.09.2018 թ. 1 մական	20.11.2018 թ.	

4	79971100-Ջ	<p>3.3 Տեղստի բնութագրիչներ՝ Բուն տեքստի տարաչափը՝ 12, նտաներ Միջտողային հեռավորությունը՝ 1.2-1.5 Օգտագործվող տառատեսակը՝ GHEA Gohar Շափիկը՝ 300 կաճճապատ Տպագրության տեսակը՝ օֆսեթ: Պահպանել տասնցքների համար ընդունված չափանիշները:</p> <p>4. Աշխատանքի որակական ցուցանիշները՝ հիմնված ՀՀ կողմից սահմանված տեխնիկական և որակական բնութագրերի (ստանդարտների) վրա Հրատարակության տպագրությունը պետք է լինի դրակայ, վրիպակներից զերծ և համապատասխանի ГОСТ 4.482-87, 7.4-95, 7.53-01, ՀԱՏ 311-09 չափանիշներին, Հրատարակության 1 տպագրական մատուր (միջին հաշվով) վրիպակների քանակը 3-ից ավելի լինելու դեպքում Պատվիրատուն իրավունք ունի հրաժարվել ընդունել այն:</p> <p>5. Աշխատանքի հետ կապված այլ պահանջների և ընթացակարգերի հստակ նկարագրությունը 5.1 Աշխատանք կատարող պատվիրատուին է ներկայացնում հրատարակության մակետը /ագրորինակը/ 10.0 տպագրական մանույլ: 5.2 Հրատարակության անորակ օրինակները կատարողը վերահրատարակում է իր հաշվին՝ 10-օրյա ժամկետում:</p>	դրամ	5933.33	890000	150	Ք. Երևան, Տեղյան 72	20.09.2018 թ. 1 մակետ	20.11.2018 թ.
		<p>1. Աշխատանքի անվանումը Գուրգեն Սարգսյան (կազմող) «Շեփոր» (նստումական ձեռնարկ) գրքի հրատարակման աշխատանքների ձեռքբերում</p> <p>2. Գնվող աշխատանքի էության համառոտ չարտարանքը Երաժշտական դպրոցների ու քոլեջների աշակերտների, ինչպես նաև ազգային նվագախմբների անսամբլների համար շեփորի ուսումնական ձեռնարկ: 3. Աշխատանքի համար անհրաժեշտ չափորոշիչների նկարագրությունը 3.1 Ընդհանուր բնութագրիչներ՝ այդ թվում Չափը՝ 60x84 1/8 Միջուկի չափը 20 x 29 սմ (+- 1 սմ) Շափիկը՝ 12.0 մմ., 96 էջ Տպագրման 150 օրինակ 3.2 Միջուկի թղթի բնութագրիչները՝ այդ թվում</p>							

		<p>Տեսակը՝ օֆսեթ Կշիռը՝ 100 գր. Արտադրանքայինության նվազագույն չափը՝ 90% (ISO2471)</p> <p>3.3 Տեքստի բնութագրիչներ՝ Քուն տեքստի տատաչակը՝ 12, նոտաներ Միջտողային հեռավորությունը 1.2-1.5 Օգտագործվող տատառեսակը՝ GHEA Gohar Շափիկը՝ 300 կալվապատ Տպագրության տեսակը՝ օֆսեթ: Պահպանել լուսանցքների համար ընդունված չափանիշները:</p> <p>4. Աշխատանքի որակական ցուցանիշները՝ հիմնված ՀՀ կողմից սահմանված տեխնիկական և որակական բնութագրերի (ստանդարտների) վրա Հրատարակության տպագրությունը պետք է լինի որակյալ, վրիպակներից զերծ և համապատասխանի ГОСТ 4.482-87, 7.4-95, 7.53-01, ՀԱՍ 311-09 չափանիշներին, Հրատարակության 1 տպագրական մամուլում (միջին հաշվով) վրիպակների քանակը 3-ից ավելի չիներ դեպքում Պատվիրատուն իրավունք ունի հրաժարվել ընդունել այն:</p> <p>5. Աշխատանքի հետ կապված այլ պահանջների և ընթացակարգերի հստակ նկարագրությունը 5.1 Աշխատանք կատարողը պատվիրատուին է ներկայացնում հրատարակության մակետը /ազդեցիկնակը/ 12.0 տպագրական մամուլ: 5.2 Հրատարակության անորակ օրինակները կատարողը վերահրատարակում է իր հաշվին 10-օրյա ժամկետում:</p>	դրամ	4000	1000000	250	Ք. Երևան, Տեղյան 72	20.06.2018թ. 1 մայիս	20.11.2018 թ.
	79971100-4	<p>1. Աշխատանքի անվանումը՝ Դավիթ Դազարյան (կազմող) «ժամանակակից հայ կրոնկոփիտորների մանկական խմբերգեր» գրքի հրատարակման աշխատանքների ձեռքբերում</p> <p>2. Գնվող աշխատանքի էության համարում Չարտդրանքը Ներկայացվում են ժամանակակից հայ կրոնկոփիտորների մանկական խմբերգերը: Նախատեսված է երաժշտական դպրոցների ու քոլեջների աշակերտներին, ինչպես նաև ազգային նվազարանների անտարիլների համար:</p> <p>3. Աշխատանքի համար անհրաժեշտ չափորոշիչների նկարագրությունը</p>							

6	79971100-1	<p>3.1. Ընդհանուր բնութագրիչներ՝ այդ թվում Չափը՝ 60x84 1/8 Միջուկի չափը 20 x 29 սմ (+- 1 սմ) Ցավաքը՝ 15.0 մմ., 120 էջ Տպագրման թիվ՝ 250 գրիչային</p> <p>3.2 Միջուկի բաղադրիչները՝ այդ թվում Տեսակը՝ օֆսեթ Կշիռը՝ 100 գր. Անթափանցելիության նվազագույն չափը՝ 90% (ISO2471)</p> <p>3.3 Տեղադրման բնութագրիչներ՝ Բուն տեքստի տարաչափը՝ 12, նոտաներ Միջտողային հեռավորությունը՝ 1.2-1.5 Օգտագործվող տարատեսակը՝ GHEA Gohar Շափիկը՝ 300 կալմալապատ Տպագրության տեսակը՝ օֆսեթ Պատկանելի տեսակների համար ընդունված չափանիշները:</p> <p>4. Աշխատանքի որակական ցուցանիշները՝ հիմնված ՀՀ կողմից սահմանված տեխնիկական և որակական բնութագրիչների (ստանդարտների) վրա Հրատարակության տպագրությունը պետք է լինի որակյալ, փրիպակներից զերծ և համապատասխանի ГОСТ 4.482-87, 7.4-96, 7.53-01, СІՍՏ 311-09 չափանիշներին, Հրատարակության մամուլում (միջին հաշվով) փրիպակների քանակը 3-ից ավելի լինելու դեպքում Պատվիրատուն իրավունք ունի հրատարակել ընդունել այն:</p> <p>5. Աշխատանքի հետ կապված այլ պահանջներ և ընթացակարգերի հատուկ նկարագրությունը 5.1 Աշխատանք կատարողը պատվիրատուին է ներկայացնելու հրատարակության մակետը՝ կազմողի թվով 15.0 տպագրական մամուլ: 5.2 Հրատարակության անտրակ օրինակները կատարողը վերահրատարակում է իր հաշվին 10-օրյա ժամկետում:</p> <p>1. Աշխատանքի անվանումը՝ Ելրարող Հարությունյան «Տեխնիկական վարժություններ հարվածային գրքիչների համար» գրքի հրատարակման աշխատանքների ձեռքբերում</p> <p>2. Գնվող աշխատանքի էություն համառոտ շարադրանքը Ներկայացվում են հարվածային գրքիչների համար</p>	դրամ	5266.67	790000	150	Ք. Երևան, Տեղյան 72	20.06.2018թ. 1 մական	20.11.2018 թ.
---	------------	--	------	---------	--------	-----	---------------------	----------------------	---------------

<p>տեխնիկական վաճառքայինները: Հախատեալված է երաժշտական դպրոցների ու քոլեջների աշակերտների, ինչպես նաև ազգային նվագարանների անսամբլների համար:</p>	<p>3. Աշխատանքի համար անհրաժեշտ չափորոշիչների նկարագրությունը</p>	<p>3.1 Ընդհանուր բնութագրիչներ՝ այդ թվում Չափը՝ 60x84 1/8 Միջուկի չափը՝ 20 x 29 սմ (+- 1 սմ) Ծավալը՝ 10.0 մամ., 80 էջ Տպաբանակ՝ 150 օրինակ</p>	<p>3.2 Միջուկի թղթի բնութագրիչները՝ այդ թվում Տեսակը՝ օֆսեթ Կշիռը՝ 100 գր. Անթափանցելիության նվազագույն չափը՝ 90% (ISO2471)</p>	<p>3.3 Տեքստի բնութագրիչներ՝ Բուն տեքստի տառաչափը՝ 12, նոտաներ Միջտողային հեռավորությունը՝ 1.2-1.5 Օգտագործվող տառատեսակը՝ GHEA Gohar Ծավալը՝ 300 կալմապատ Տպագրության տեսակը՝ օֆսեթ: Պահպանել լուսանցքների համար ընդունված չափանիշները:</p>	<p>4. Աշխատանքի որակական ցուցանիշները՝ հիմնված ՀՀ կողմից սահմանված տեխնիկական և որակական բնութագրիչի (ստանդարտների) վրա Հրատարակության տպագրությունը պետք է լինի որակյալ, փիլիպակներից զերծ և համաձայնատեսակի ГОСТ 4.482-87, 7.4-95, 7.53-01, ՀՍ 311-Ք9 չափանիշներին,</p>	<p>Հրատարակության 1 տպագրական սնունդում (միջին հաշվով) վրիպակների քանակը 3-ից ավելի լինելու դեպքում Պատվիրատուն իրավունք ունի հրաժարվել ընդունել այն:</p>	<p>5. Աշխատանքի ռեալ կապված այլ պահանջների և ընթացակարգերի հստակ նկարագրությունը</p>	<p>5.1 Աշխատանք կատարողը պատվիրատուին է ներկայացնում հրատարակության մակետը /ազդրոհնակը/ 10.0 տպագրական մամուլ:</p>	<p>5.2 Հրատարակության անդրակ օրինակները կատարողը վերահրատարակում է իր հաշվին՝ 10-օրյա ժամկետում:</p>			

7	<p>1. Աշխատանքի անվտանգ Հրագրան Սարգսյան (վաճմող) կլարնետ (Ուսումնական ձեռնարկ) գրքի հրատարակման աշխատանքների ձեռքբերում</p> <p>2. Գնվող աշխատանքի էության համառոտ շարադրանքը Երաժշտական դպրոցների ու քոլեջների աշակերտների, ինչպես նաև ազգային նվագարանների անսամբլների համար կլարնետի ուսումնական ձեռնարկ:</p> <p>3. Աշխատանքի համար անհրաժեշտ չափորոշիչների նկարագրությունը 3.1 Ընդհանուր բնութագրիչներ՝ այդ թվում Չափը՝ 60x84 1/8 Միջուկի չափը՝ 20 x 29 սմ (+- 1 սմ) Ծավալը՝ 6.0 մմմ., 48 էջ Տպաքանակ՝ 200 օրինակ</p> <p>3.2 Միջուկի թղթի բնութագրիչները՝ այդ թվում Տեսակը՝ օֆսեթ Կշիռը՝ 100 գր. Անթափանցելիության նվազագույն չափը՝ 90% (ISO2471)</p> <p>3.3 Տեքստի բնութագրիչներ՝ Բուն տեքստի տառաչափը՝ 12, նոտաներ՝ Միջտողային հեռավորությունը 1.2-1.5 Օգտագործվող տառատեսակը՝ GHEA Gohar Ծավալը՝ 300 կալանայատ Տպագրության տեսակը՝ օֆսեթ: Պահպանել լուսանցքների համար ընդունված չափանիշները:</p> <p>4. Աշխատանքի որակական ցուցանիշները՝ հիմնված ՀՀ կողմից սահմանված տեխնիկական և որակական բնութագրիչի (ստանդարտների) վրա Հրատարակության տպագրությունը պետք է լինի որակյալ, վրիպակներից զերծ և համապատասխանի ГОСТ 4.482-77, 7.4-95, 7.53-01, ՀԱՏ 311-09 չափանիշներին, Հրատարակության 1 տպագրական մանուկում (միջին հաշվով) վրիպակների քանակը 3-ից ավելի լինելու դեպքում Պատվիրատուն իրավունք ունի հրաժարվել ընդունել այն:</p> <p>5. Աշխատանքի հետ կապված այլ պահանջների և ընթացակարգերի հստակ նկարագրությունը 5.1 Աշխատանք կատարողը պատվիրատուին է</p>	դրամ	2500	500000	200	20.09.2018թ. 1 մական	20.11.2018 թ.
---	---	------	------	--------	-----	----------------------	---------------

		<p>ներկայացնում հրատարակության մակետը /ազդրոհնակը/ 5.0 տպագրական մանույ: 5.2 Հրատարակության անորակ օրինակները կատարող վերահրատարակում է իր հաշվին՝ 10-օրյա ժամկետում:</p> <p>1. Աշխատանքի անվանումը Հեղինակային խումբ «Դեկորատիվ կիրառական արվեստ» (բասագիրք) գրքի հրատարակման աշխատանքների ծրագրերում</p> <p>2. Գնվող աշխատանքի էության համառոտ շարադրանքը Դեկորատիվ կիրառական արվեստիկ դասավանդվող նյութերի բովանդակություն, մեթոդաբանություն, հաջորդականություն:</p> <p>3. Աշխատանքի համար անհրաժեշտ չափորոշիչների նկարագրությունը</p> <p>3.1 Ընդհանուր բնութագրիչներ՝ այդ թվում Չափը՝ 60x84 1/16 Միջուկի չափը 20 x 29 սմ (+- 1 սմ) Ծավալը՝ 5.0 մամ., 80 էջ Տպագրանակ՝ 200 օրինակ</p> <p>3.2 Միջուկի թղթի բնութագրիչները՝ այդ թվում Տեսակը՝ օֆսեթ Կշիռը՝ 100 գր. Անթափանցելիության նվազագույն չափը՝ 90% (ISO2471)</p> <p>3.3 Տեքստի բնութագրիչներ՝ Բուն տեքստի տառաչափը՝ 12, նտաններ՝ Միջտողային հեռավորությունը 1.2-1.5 Օգտագործվող տառատեսակը՝ GHEA Gohar Շապիկը՝ 300 կավնապատ Տպագրության տեսակը՝ օֆսեթ: Պաշտպանել լուսանցքների համար ընդունված չափանիշները:</p> <p>4. Աշխատանքի որակական ցուցանիշները՝ հիմնված ՀՀ կողմից սահմանված տեխնիկական և որակական բնութագրերի (ստանդարտների) վրա Հրատարակության տպագրությունը պետք է լինի որակյալ, վրիպակներից զերծ և համապատասխանի ГОСТ 4.482-87, 7.4-95, 7.53-01, ՀԱՏ 311-09 չափանիշներին, Հրատարակության 1 տպագրական մամուլում (միջին հաշվով) վրիպակների քանակը 3-ից ավելի լինելու դեպքում Պատվիրատուն իրավունք ունի հրաժարվել</p>	դրամ	4500	900000	200	Ք. Երևան, Տեղյան 72	20.09.2018թ. 1 մակետ	20.11.2018 թ.
--	--	--	------	------	--------	-----	---------------------	----------------------	---------------

		<p>ընդունել այն:</p> <p>5. Աշխատանքի հետ կապված այլ պահանջների և ընթացակարգերի հստակ նկարագրությունը՝</p> <p>5.1 Աշխատանք կատարողը պատվիրատուին է ներկայացնում հրատարակության մակետը /ազդրոնակը/ 5.0 տպագրական մամուլ:</p> <p>5.2 Հրատարակության անուրակ գոյնակները կատարողը վերահրատարակում է իր հաշվին՝ 10-օրյա ժամկետում:</p>								
	<p>9</p> <p>79971100-2</p>	<p>1. Աշխատանքի անվանումը՝ Նաիրա Դիվանյան, Նունե Պետրոսյան (կազմողներ) Սոլֆեջո (1-7 դասարաններ) գրքի հրատարակման աշխատանքների ձեռքբերում</p> <p>2. Գնվող աշխատանքի էություն համառոտ նարագրանքը՝ Սոլֆեջոյի 1-7 ու դասարանների դասավանդող նյութերի բովանդակությունը, մեթոդաբանությունը, հաջողականությունը:</p> <p>3. Աշխատանքի համար անհրաժեշտ չափորոշիչների նկարագրությունը՝ 3.1 Ընդհանուր բնութագրիչներ՝ այդ թվում Չափը՝ 60x84 1/8 Միջուկի չափը՝ 20 x 29 սմ (+- 1 սմ) Ծավալը՝ 10.0 մամ., 80 էջ Տպագրանակ՝ 200 օրինակ</p> <p>3.2 Միջուկի բոլոր բնութագրիչները՝ այդ թվում Տեսակը՝ օֆսեթ Կշիռը՝ 100 գր. Անթափանցելիության նվազագույն՝ չափը՝ 90% (ISO2471)</p> <p>3.3 Տեքստի բնութագրիչներ՝ Քոն տեքստի տառաչափը՝ 12, նոտաներ Միջտողային հեռավորությունը՝ 1.2-1.5 Օգտագործվող տառատեսակը՝ GHEA Gohar Շապիկը՝ 300 կավճապատ Տպագրության տեսակը՝ օֆսեթ: Պահպանել լուսանցքների համար ընդունված չափանիշները:</p> <p>4. Աշխատանքի որակական ցուցանիշները՝ հիմնված ՀՀ կողմից սահմանված տեխնիկական և որակական բնութագրերի (ստանդարտների) վրա Հրատարակության տպագրությունը պետք է լինի որակյալ, փրիպակներից զերծ և համապատասխանի ISO 4.482-87, 7.4-95.7.53-01, ՀՍ 311-09</p>	<p>դրամ</p>	<p>3000</p>	<p>600000</p>	<p>200</p>	<p>Բ. Երևան, Տեղյան 72</p>	<p>20.09.2018թ. 1 մակետ</p>	<p>20.11.2018 թ.</p>	

		<p>չափանիշներին. Հրատարակության 1 տպագրական մամուլում (միջին հաշվով) վրիպակների քանակը 3-ից ավելի փնեչու դեպքում Պատվիրատուն իրավունք ունի հրատարակել ընդունել այն:</p> <p>5. Աշխատանքի հետ կապված այլ պահանջների և ընթացակարգերի հստակ նկարագրությունը</p> <p>5.1 Աշխատանք կատարողը պատվիրատուին է ներկայացնում հրատարակության մակերոշ /ազդեցիկ/ 10.0 տպագրական մամուլ:</p> <p>5.2 Հրատարակության անդրակ օրինակները կատարողը վերահրատարակում է իր հաշվին՝ 10-օրյա ժամկետում:</p>					
10	79971100-2	<p>1. Աշխատանքի անվանումը՝ Վարդաշակ Պեպայան (կազմող) Տորա (Ռոտմանական ձեռնարկ) գրքի հրատարակման աշխատանքների ձեռագրերում</p> <p>2. Գնվող աշխատանքի նույնան համառոտ շարադրանքը Երաժշտական դպրոցների ու քոլեջների աշակերտների, ինչպես նաև ազգային նվագարանների անամբլների համար կարենաթի ուսումնական ձեռնարկ:</p> <p>3. Աշխատանքի համար անհրաժեշտ չափորոշիչների նկարագրությունը</p> <p>3.1 Ընդհանուր բնութագրիչներ՝ այդ թվում Չափը՝ 60x84 1/8 Միջուկի չափը՝ 20 x 29 սմ (+- 1 սմ) Ծավալը՝ 5.0 մամ., 40 էջ Տպագրական՝ 100 օրինակ</p> <p>3.2 Միջուկի թղթի բնութագրիչները՝ այն թվում Տեսակը՝ օֆսեթ Կշիռը՝ 100 գր. Անթափանցելիության նվազագույն չափը՝ 90% (ISO2471)</p> <p>3.3 Տեքստի բնութագրիչներ Բուն տեքստի տարաչափը՝ 12. նոտաներ Միջտողային հեռավորությունը՝ 1.2-1.5 Օգտագործվող տառատեսակը՝ GHEA Gohar Ծափիկը՝ 300 կազմապատ Տպագրության տեսակը՝ օֆսեթ: Պահպանել լուսանցքների համար ընդունված չափանիշները:</p> <p>4. Աշխատանքի որակական ցուցանիշները՝</p>	4500	450000	100	Բ. Երևան, Տեղյան 72	20.09.2018թ. 1 մակետ 20.11.2018 թ.

11	79971100-2	<p>հիմնված ՀՀ կողմից սահմանված տեխնիկական և որակական բնութագրերի (ստանդարտների) վրա Հրատարակության տպագրությունը պետք է լինի՝ որակյալ, վիճակներից գերծ և համապատասխանի GOST 4.482-87, 7.4.95, 7.53-01, ՀUS 311-09 չափանիշներին,</p> <p>Հրատարակության 1 տպագրական մամուլում (միջին հաշվով) վրիպակների քանակը 3-ից ավելի լինելու դեպքում Պատվիրատուն իրավունք ունի հրաժարվել ընդունել այն:</p> <p>5. Աշխատանքի հետ կապված այլ պահանջների և ընթացակարգերի հստակ նկարագրությունը</p> <p>5.1 Աշխատանք կատարողը պատվիրատուին է ներկայացնում հրատարակության մակետը /ազդեցիկակը/ 5.0 տպագրական մամուլ:</p> <p>5.2 Հրատարակության անորակ օրինակները կատարողը վերահրատարակում է իր հաշվին՝ 10-օրյա ժամկետում:</p> <p>1. Աշխատանքի անվանումը՝ ԽորհրդաՖոր Ջաբիյան «Փոքր թմրակի դասավանդման դպրոց» գրքի հրատարակման աշխատանքների ձեռքբերում</p> <p>2. Գեպիտ աշխատանքի էության համառոտ շարադրանքը Փոքր թմրակի դասավանդող նյութերի բովանդակությունը, մեթոդաբանությունը, հաջորդականությունը:</p> <p>3. Աշխատանքի համար անհրաժեշտ չափորոշիչներն նկարագրությունը</p> <p>3.1 Ընդհանուր բնութագրիչներ՝ այդ թվում Չափը՝ 60x84 1/8 Միջուկի չափը 20 x 29 սմ (+- 1 սմ) Ծավալը՝ 20.0 մամ., 160 էջ Տպաքանակ՝ 200 օրինակ</p> <p>3.2 Միջուկի թղթի բնութագրիչները՝ այդ թվում Տեսակը՝ օֆսեթ Կշիռը՝ 100 գր. Անթեփանցելիության նվազագույն չափը՝ 90% (ISO2471)</p> <p>3.3 Տեքստի բնութագրիչներ՝ Բուն տեքստի տարաչափը՝ 12, նոտաներ Միջտողային հեռավորությունը՝ 1.2-1.5 Օգտագործվող տարատեսակը՝ GHEA Gohar Շապիկը՝ 300 կամճապատ</p>	դրամ	6500	1300000	200	Զ. Երևան, Տեղյան 72	20.09.2018թ. 1 մայիս	20.11.2018 թ.
----	------------	--	------	------	---------	-----	---------------------	----------------------	---------------

<p>Տպագրության տեսակը՝ գծաթիվ: Պահպանել լուսանկարների համար ընդունված չափանիշները:</p>	<p>4. Աշխատանքի որակական ցուցանիշները՝ իրականացնել ՀՀ կողմից սահմանված տեխնիկական և որակական թելադրանքների (ստանդարտների) վրա</p>	<p>Հրատարակության տպագրությունը պետք է լինի որակյալ, վրիպակներից զերծ և համապատասխանի ԸՕՇՏ 4.482-87, 7.4.95.7.53-01, ՀԱՏՏ 311-09 չափանիշներին,</p>	<p>Հրատարակության 1 տպագրական մամուլում (միջին հաշվով) վրիպակների քանակը 3-ից ավելի լինելու դեպքում Պատվիրատուն իրավունք ունի հրատարակել ընդունել այն:</p>	<p>5. Աշխատանքի հետ կապված այլ պահանջների և ընթացակարգերի հստակ նկարագրությունը</p>	<p>5.1 Աշխատանք կատարող պատվիրատուին է ներկայացնում հրատարակության մակետը /ազդրվեալ/ 20.0 տպագրական մամուլ: 5.2 Հրատարակության անտրակ օրինակները կատարողը վերահիտարակվում է նր հաշվին 10-օրյա ժամկետում:</p>	

* աշխատանքի կատարման վերջնաժամկետը չի կարող ավել լինել, քան տվյալ տարվա դեկտեմբերի 15-ը:

Պ Ա Տ Վ Ի Ր Ա Տ ՈՒ

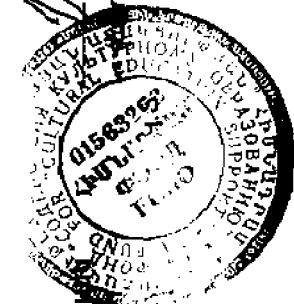
ՀՀ մշակույթի նախարարություն
Հասցեն՝ 0010, ք. Երևան, Վազգեն Սարգսյան
փող.3 Կառավարական տան 2,
հեռ.՝ 58-51-96, 58-51-76
ՀՀ ՀՀ 02508054, հ/հ 900011031318
ՀՀ ֆինանսների նախարարության
աշխատակազմի գործառնական վարչությունում



Ս. Մուրադյան

Կ Ա Տ Ա Ր Ո Ղ

«Մշակութային կրթության աջակցության»
հիմնադրամ
Հասցեն՝ ք. Երևան, Սայաթ Նոյա 1ա,
հեռ.՝ 54-11-56,
ՀՀ ՀՀ 01563263
հ/հ N 220003351925000
"ԱԿԱԿՐԵՐԻՏ ԱԳՐԻԿՈՒԼ ՔԱՆԿ" ՓԲԸ



Ն. Սարգսյան
Դրագրություն

ՎՃԱՐՄԱՆ ԺԱՄԱՆԱԿԱՅՈՒՅՑ

«Որամ

Աշխատանքի															
հրավերով նախատեսված չափաբաժնի համարը	գնումների պլանով նախատեսված միջանցիկ ծածկագիրը՝ ըստ ԳՄԱ դասակարգման (CPV)	անվանումը	դիմաց վճարումները նախատեսվում է իրականացնել 2018 թ-ին՝ ըստ ամիսների, այդ թվում՝										Ընդամենը		
			հունվար	փետրվար	մարտ	ապրիլ	մայիս	հունիս	հուլիս	օգոստոս	սեպտեմբեր	հոկտեմբեր		նոյեմբեր	դեկտեմբեր
1	79971100-2	Ալեքսանդր Մանուկյան (կազմող) «Սաքսոֆոն» (Ուսումնական ձեռնարկ)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	534000	534000	890000	890000
2	79971100-2	Աստղիկ Ղազարյան (կազմող) «Հորոյ» (Ուսումնական ձեռնարկ)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	534000	534000	890000	890000
3	79971100-2	Արամ Խաչատրյան (կազմող) «Տրոմբոն» (Ուսումնական ձեռնարկ)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	474000	474000	790000	790000
4	79971100-2	Գուրգեն Սարգսյան (կազմող) «Շեփոր» (Ուսումնական ձեռնարկ)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	534000	534000	890000	890000
5	79971100-2	Դավիթ Ղազարյան (կազմող) «Ժամանակակից հայ կոմպոզիտորների մանկական խմբերգեր»	0	0	0	0	0	0	600000	600000	600000	600000	600000	1000000	1000000
6	79971100-2	Էդուարդ Հարությունյան «Տեխնիկական վարժություններ հարվածային գործիքների համար»	0	0	0	0	0	0	474000	474000	474000	474000	474000	790000	790000

« 01 » հունիս 2018 թ. կնքված

«ՀՀՄՆ-ՄԱԱՇՁԲ-18/69» ծածկագրով պայմանագրի

Պայմանագրի կողմ
 «Մշակութային կրթության աջակցության»
 հիմնադրամ
 Հասցեն՝ ք. Երևան, Սայաթ Նովա 1ա,
 հեռ.՝ 54-11-56
 ՀՎՀՀ Ա563263
 հ/հ N 220003351925000
 "ԱԿԲԱ-ԿՐԵԴԻՏ ԱԳՐԻԿՈՒԲԱՆԿ" ՓԲԸ

Պատվիրատու
 ՀՀ մշակույթի նախարարություն
 Հասցեն՝ 0010, ք. Երևան, Վազգեն Սարգսյան
 փող.3 Կառավարական տուն 2,
 հեռ.՝ 58-51-96, 58-51-78
 ՀՎՀՀ 02508054, հ/հ 900011031 318
 ՀՀ ֆինանսների նախարարության աշխատակազմի
 գործառնական վարչությունում

**ԱՐՁԱՆԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ N
 ՊԱՅՄԱՆԱԳՐԻ ԿԱՍ ԴՐԱ ՄԻ ՄԱՍԻ ԿԱՏԱՐՄԱՆ ԱՐԴՅՈՒՆՔՆԵՐԻ
 ՀԱՆՁՆՄԱՆ-ԸՆԴՈՒՆՄԱՆ**

« » « » 20 թ.

Պայմանագրի /այսուհետ՝ Պայմանագիր/ անվանումը՝

Պայմանագրի կնքման ամսաթիվը՝ « » « » 20 թ.

Պայմանագրի համարը՝

Պատվիրատուն և Պայմանագրի կողմը՝ հիմք ընդունելով պայմանագրի կատարման վերաբերյալ
 « » « » 20 թ. դուրս գրված N հաշիվ ապրանքագիրը, կազմեցին սույն
 արձանագրությունը հետևյալի մասին.

Պայմանագրի շրջանակներում Պայմանագրի կողմը կատարել է հետևյալ աշխատանքները՝

N	անվանումը	տեխնիկական բնութագրի համառոտ շարադրանքը	Կատարված աշխատանքների					
			քանակական ցուցանիշը		կատարման ժամկետը		վճարման ենթակա գումարը /հազար դրամ/	վճարման ժամկետը /ըստ վճարման ժամանակացույցի/
			ըստ պայմանագրով հաստատված գնման ժամանակացույցի	փաստացի	ըստ պայմանագրով հաստատված գնման ժամանակացույցի	փաստացի		

Սույն արձանագրության երկկողմ հաստատման համար հիմք հանդիսացած հաշիվ ապրանքագիրը և դրական եզրակացությունը հանդիսանում են սույն արձանագրության բաղկացուցիչ մասը և կցվում են:

Աշխատանքը հանձնեց

 ստորագրություն

 ազգանուն, անուն
 Կ.Տ.

Աշխատանքը ընդունեց

 ստորագրություն

 ազգանուն, անուն
 Կ.Տ.

ԱԿՏ N

պայմանագրի արդյունքը Պատվիրատուին հանձնելու փաստը ֆիքսելու վերաբերյալ

Սույնով արձանագրվում է, որ _____-ի (այսուհետ՝ Պատվիրատու) և _____-ի (այսուհետ՝ Կատարող) միջև 20 թ. _____-ին կնքված N _____ զնման պայմանագրի շրջանակներում Կատարողը 20 թ. _____-ին հանձնման-ընդունման նպատակով Պատվիրատուին հանձնեց ստորև նշված աշխատանքները.

Աշխատանքի		
անվանումը	չափման միավորը	քանակը (փաստացի)

Ծույն ակտը կազմված է 2 օրինակից, յուրաքանչյուր կողմին տրամադրվում է մեկական օրինակ:

ԿՈՂՄԵՐԸ

Հանձնեց

 ազգանուն, անուն
 ստորագրություն

Ընդունեց

հայտը նախագծած ներկայացուցիչ՝

 ազգանուն, անուն
 ստորագրություն

Հ Ե Ղ Ի Ն Ա Կ Ա Յ Ի Ն Պ Ա Յ Մ Ա Ն Ա Գ Ի Ր Ո Ց
ԱՏԵՂԾԱԳՈՐԾՈՒԹՅԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՄԱՆ ՄԱՍԻՆ

31.05.2018 թ.

քաղ. Երևան

«Մշակութային կրթության անջակցության» հիմնադրամն, այսուհետև Պատվիրատու, որը գործում է համաձայն կանոնադրության, ի դեմս տնօրեն Ն. Գ.Սարգսյանի, մի կողմից, և Հեղինակային խումբ Դեկորատիվ կիրառական արվեստ /դասագիրք/, Կատարող, մյուս կողմից, կնքեցին սույն պայմանագիրը հետևյալի մասին.

1. Պայմանագրի առարկան

1.1.Կատարողը Պատվիրատուին է տրամադրում իր և Հեղինակային խումբ Դեկորատիվ կիրառական արվեստ /դասագիրք/-ի հրատարակման իրավունքները:

1.2.Ստեղծագործության օգտագործման յուրաքանչյուր եղանակի համար հեղինակային իրավունքի իրավատիրոջ (Պատվիրատուի) թույլտվությունը պարտադիր է:

2. Կողմերի պարտականությունները

2.1. Պատվիրատուն պարտավոր է.

2.1.1. Կատարողին, որպես հոնորար 125.000-ական դրամ, եթե այլ պայմաններ նախատեսված չեն կողմերի միջև:

2.1.2. Գիրքը տպագրել 200 օրինակի պատրաստում:

2.1.3. Գրավոր տեղեկացնել Կատարողին, եթե անհրաժեշտություն առաջանում փոփոխություններ մտցնել բնագրում:

2.1.4. Ապահովում է գրքի հրատարակչական և պոլիգրաֆիական որակյալ լույս ընծայումը:

2.1.5. Կատարողը պարտավոր է.

2.1.6. Բնագիրը Պատվիրատուին հանձնել վերջնական տեսքով (փոփոխություններ չկատարելու պայմանով), պայմանագրի կնքման պահից չորս ամսյա ժամկետում:

3. Այլ պայմաններ

3.1. 1 ուժի մեջ է մտնում երկու կողմերի ստորագրման պահից և գործում է մինչև գրքի լույս ընծայման պահը:

3.2. Կողմերի միջև վիճելի հարցերը լուծվում են համաձայն ՀՀ գործող օրենսդրության:

ԿՈՂՄԵՐԻ ԻՐԱՎԱԲԱՆԱԿԱՆ ՀԱՍՅԵՆԵՐԸ

ՊԱՏՎԻՐԱՏՈՒ

ԿԱՏԱՐՈՂ

«Մշակութային կրթության անջակցության»
հիմնադրամի
տնօրեն Ն. Գ. Սարգսյան



Դավիթ Քաջազունիկի Դավթյան
հասցե՝ ք.Երևան, Հ/Ա, Ք2թ., 2. 137, բն.1/1
անձնագիր-AP0524685

ստորագրություն

Սամվել Կարապետի Մարտիրոսյան
հասցե՝ ք.Երևան, Ռաֆֆու 372., 1/1բն.
Նույն. քարտ-008006280

ստորագրություն

ՀԵՂԻՆԱԿԱՅԻՆ ՊԱՅՄԱՆԱԳԻՐՈՒ
ՍՏԵՂԾԱԳՈՐԾՈՒԹՅԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՄԱՆ ՄԱՍԻՆ

քաղ. Երևան

31.05.2018 թ.

«Մշակութային կրթության աջակցության» հիմնադրամն, այսուհետև Պատվիրատու, որը գործում է համաձայն կանոնադրության, ի դեմս տնօրեն Ն. Գ.Սարգսյանի, մի կողմից, և Ալեքսանդր Մանուկյան /կազմող/ Սաքսոֆոն Ուսումնական ձեռնարկ, Կատարող, մյուս կողմից, կնքեցին սույն պայմանագիրը հետևյալի մասին.

1. Պայմանագրի առարկան

1.1. Կատարողը Պատվիրատուին է տրամադրում իր և Ալեքսանդր Մանուկյան /կազմող/ Սաքսոֆոն Ուսումնական ձեռնարկ-ի հրատարակման իրավունքները:

1.2. Ստեղծագործության օգտագործման յուրաքանչյուր եղանակի համար հեղինակային իրավունքի իրավատիրոջ (Պատվիրատուի) թույլտվությունը պարտադիր է:

2. Կողմերի պարտականությունները

2.1. Պատվիրատուն պարտավոր է.

2.1.1. Կատարողին, որպես հոնորար 70.000 դրամ, եթե այլ պայմաններ նախատեսված չեն կողմերի միջև:

2.1.2. Գիրքը տպագրել 200 օրինակի պատրաստում:

2.1.3. Գրավոր տեղեկացնել Կատարողին, եթե անհրաժեշտություն է առաջանում փոփոխություններ մտցնել բնագրում:

2.1.4. Ապահովում է գրքի հրատարակչական և պոլիգրաֆիական որակյալ լույս ընծայումը:

2.1.5. Կատարողը պարտավոր է.

2.1.6. Բնագիրը Պատվիրատուին հանձնել վերջնական տեսքով (փոփոխություններ չկատարելու պայմանով), պայմանագրի կնքման պահից չորս ամսյա ժամկետում:

3. Այլ պայմաններ

3.1. Պայմանագիրը ուժի մեջ է մտնում երկու կողմերի ստորագրման պահից և գործում է մինչև գրքի լույս ընծայման պահը:

3.2. Կողմերի միջև վիճելի հարցերը լուծվում են համաձայն ՀՀ գործող օրենսդրության:

ԿՈՂՄԵՐԻ ԻՐԱՎԱԲԱՆԱԿԱՆ ՀԱՍՅԵՆԵՐԸ

ՊԱՏՎԻՐԱՏՈՒ

ԿԱՏԱՐՈՂ

«Մշակութային կրթության աջակցության»
հիմնադրամի
տնօրեն Լ. Գ. Սարգսյան

Ալեքսանդր Գրիգորի Մանուկյան
հասցե՝ ք.Երևան, Շարա Տալյան փ., տ.34
անձնագիր-AM0451856




ստորագրություն

Հ Ե Ղ Ի Ն Ա Կ Ա Յ Ի Ն Պ Ա Յ Մ Ա Ն Ա Գ Ի Ր Ո Ւ 11
ՍՏԵՂԾԱԳՈՐԾՈՒԹՅԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՄԱՆ ՄԱՍԻՆ

քաղ. Երևան

31.05) 2018 թ.

«Մշակութային կրթության աջակցության» հիմնադրամն, այսուհետև Պատվիրատու, որը գործում է համաձայն կանոնադրության, ի դեմս տնօրեն Ն. Գ.Սարգսյանի, մի կողմից, և Խրիստոֆոր Զաքիյան Փոքր թմրուկի դասավանդման դպրոց, Կատարող, մյուս կողմից, կնքեցին սույն պայմանագիրը հետևյալի մասին.

1. Պայմանագրի առարկան

1.1. Կատարողը Պատվիրատուին է տրամադրում իր և Խրիստոֆոր Զաքիյան Փոքր թմրուկի դասավանդման դպրոց-ի հրատարակման իրավունքները:

1.2. Ստեղծագործության օգտագործման յուրաքանչյուր եղանակի համար հեղինակային իրավունքի իրավատիրոջ (Պատվիրատուի) թույլտվությունը պարտադիր է:

2. Կողմերի պարտականությունները

2.1. Պատվիրատուն պարտավոր է.

2.1.1. Կատարողին, որպես հոնորար 80.000 դրամ, եթե այլ պայմաններ նախատեսված չեն կողմերի միջև:

2.1.2. Գիրքը տպագրել 200 օրինակի պատրաստում:

2.1.3. Գրավոր տեղեկացնել Կատարողին, եթե անհրաժեշտություն առաջանում փոփոխություններ մտցնել բնագրում:

2.1.4. Ապահովում է գրքի հրատարակչական և պոլիգրաֆիական որակյալ լույս ընծայումը:

2.1.5. Կատարողը պարտավոր է.

2.1.6. Բնագիրը Պատվիրատուին հանձնել վերջնական տեսքով (փոփոխություններ չկատարելու պայմանով), պայմանագրի կնքման պահից չորս ամսյա ժամկետում:

3. Այլ պայմաններ

3.1. Պայմանագիրը ուժի մեջ է մտնում երկու կողմերի*ստորագրման պահից և գործում է մինչև գրքի լույս ընծայման պահը:

■ 3.2. Կողմերի միջև վիճելի հարցերը լուծվում են համաձայն ՀՀ գործող օրենսդրության:

ԿՈՂՄԵՐԻ ԻՐԱՎԱԲԱՆԱԿԱՆ ՀԱՍՑԵՆԵՐԸ

ՊԱՏՎԻՐԱՏՈՒ

ԿԱՏԱՐՈՂ

«Մշակութային կրթության աջակցության»
հիմնադրամն
տնօրեն Ն. Գ. Սարգսյան



Արտեմիյ Խրիստոֆորի Զաքիյան
հասցե՝ ք.Երևան, Տերյան 62, րև.20
Նույն.քարտ-005203070

ստորագրություն

Մանկան ԿՏ խաչկ
անունը: ՄԱՏ
29.01.2018թ
Դրժուժ

«Վաղաճամբային կրթության
և զարգացման» հիմնադրամի
փնտրելով գրի. Զեյնե Ասրաբյանի
Զափրյան Վերստեյնի Խրեարարի

Զին շեժ անսարժան, որ վերաբերվում է
հարմար Խրեարարի Չրեարարի
«Մեծ դպրոցի մեծ խաչկ»
գրի:

Զին շեժ Չրեարարի / Մանկ /

29.01.2018թ

Հ Ե Ղ Ի Ն Ա Կ Ա Յ Ի Ն Պ Ա Յ Մ Ա Ն Ա Գ Ի Ր Ո 10
ՍՏԵՂԾԱԳՈՐԾՈՒԹՅԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՄԱՆ ՄԱՍԻՆ

քաղ. Երևան

31.05.2018 թ.

«Մշակութային կրթության աջակցության» հիմնադրամն, այսուհետև Պատվիրատու, որը գործում է համաձայն կանոնադրության, ի դեմս տնօրեն Ն. Գ.Սարգսյանի, մի կողմից, և Վաղարշակ Պեպանյան /կազմող/ Տուբա Ոստամնական ձեռնարկ, Կատարող, մյուս կողմից, կնքեցին սույն պայմանագիրը հետևյալի մասին.

1. Պայմանագրի առարկան

1.1. Կատարողը Պատվիրատուին է տրամադրում իր և Վաղարշակ Պեպանյան /կազմող/ Տուբա Ոստամնական ձեռնարկ-ի հրատարակման իրավունքները:

1.2. Ստեղծագործության օգտագործման յուրաքանչյուր եղանակի համար հեղինակային իրավունքի իրավատիրոջ (Պատվիրատուի) թույլտվությունը պարտադիր է:

2. Կողմերի պարտականությունները

2.1. Պատվիրատուն պարտավոր 5.

2.1.1. Կատարողին, որպես հոնորար 50.000 դրամ, եթե այլ պայմաններ նախատեսված չեն կողմերի միջև:

2.1.2. Գիրքը տպագրել 100 օրինակի պատրաստում:

2.1.3. Գրավոր տեղեկացնել Կատարողին, եթե անհրաժեշտություն առաջանում փոփոխություններ մտցնել քննադրում:

2.1.4. Ապահովում է գրքի հրատարակչական և պոլիգրաֆիական որակյալ լույս ընծայումը:

2.1.5. Կատարողը պարտավոր է.

2.1.6. Բնագիրը Պատվիրատուին հանձնել վերջնական տեսքով (փոփոխություններ չկատարելու պայմանով), պայմանագրի կնքման պահից չորս ամսյա ժամկետում:

3. Այլ պայմաններ

3.1. Պայմանագիրը ուժի մեջ է մտնում երկու կողմերի ստորագրման պահից և գործում է մինչև գրքի լույս ընծայման պահը:

3.2. Կողմերի միջև վիճելի հարցերը լուծվում են համաձայն ՀՀ գործող օրենսդրության:

ԿՈՂՄԵՐԻ ԻՐԱՎԱԲԱՆԱԿԱՆ ՀԱՅՏԵՆԵՐԸ

ՊԱՏՎԻՐԱՏՈՒ

ԿԱՏԱՐՈՂ

«Մշակութային կրթության աջակցության»
հիմնադրամի
տնօրեն Ն. Գ. Սարգսյան



Վաղարշակ Արտուշի Պեպանյան
հասցե՝ ք. Երևան, Դավիթաշեն 4թ., 32., 32բն.
անձնագիր-AM357161

ստորագրություն

Հ Ե Ղ Ի Ն Ա Կ Ա Յ Ի Ն Պ Ա Յ Մ Ա Ն Ա Գ Ի Ր Ո Գ
ՍՏԵՂԾԱԳՈՐԾՈՒԹՅԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՄԱՆ ՄԱՍԻՆ

31.05 2018 թ.

քաղ. երևան

«Մշակութային կրթության աջակցության» հիմնադրամն, այսուհետև Պատվիրատու, որը գործում է համաձայն կանոնադրության, ի դեմս տնօրեն Ն. Գ.Սարգսյանի, մի կողմից, և Նաիրա Դիվանյան Նունե Պետրոսյան /կազմողներ/ Սուլֆեջո /1-7 դասարաններ/, Կատարող, մյուս կողմից, կնքեցին սույն պայմանագիրը հետևյալի մասին.

1. Պայմանագրի առարկան
- 1.1. Կատարողը Պատվիրատուին է տրամադրում իր և Նաիրա Դիվանյան Նունե Պետրոսյան /կազմողներ/ Սուլֆեջո /1-7 դասարաններ/-ի հրատարակման իրավունքները:
- 1.2. Ստեղծագործության օգտագործման յուրաքանչյուր եղանակի համար հեղինակային իրավունքի իրավատիրոջ (Պատվիրատուի) թույլտվությունը պարտադիր է:
2. Կողմերի պարտականությունները
- 2.1. Պատվիրատուն պարտավոր է.
- 2.1.1. Կատարողին, որպես հոնորար 40.000-ական դրամ, եթե այլ պայմաններ նախատեսված չեն կողմերի միջև:
- 2.1.2. Գիրքը տպագրել 200 օրինակի պատրաստում:
- 2.1.3. Գրավոր տեղեկացնել Կատարողին, եթե անհրաժեշտություն է առաջանում փոփոխություններ մտցնել քննադրում:
- 2.1.4. Ապահովում է գրքի հրատարակչական և պոլիգրաֆիական որակյալ լույս ընծայումը:
- 2.1.5. Կատարողը պարտավոր է.
- 2.1.6. Բնագիրը Պատվիրատուին հանձնել վերջնական տեսքով (փոփոխություններ չկատարելու պայմանով), պայմանագրի կնքման պահից չորս ամսյա ժամկետում:
3. Այլ պայմաններ
- 3.1. Պայմանագիրը ուժի մեջ է մտնում երկու կողմերի ստորագրման պահից և գործում է մինչև գրքի լույս ընծայման պահը:
- 3.2. Կողմերի միջև վիճելի հարցերը լուծվում են համաձայն ՀՀ գործող օրենսդրության:

ԿՈՂՄԵՐԻ ԻՐԱՎԱՔԱՆԱԿԱՆ ՀԱՅՅԵՆԵՐԸ

ՊԱՏՎԻՐԱՏՈՒ

ԿԱՏԱՐՈՂ

«Մշակութային կրթության աջակցության»
հիմնադրամի
տնօրեն Ն. Գ. Սարգսյան



Նաիրա Միշայի Դիվանյան,
հասցե՝ ք.Երևան, Ավան, Ծ. Աղբյուրի 55/20, բն.21
Նույն. քարտ-000926071

ստորագրություն

Նունե Լևոնի Պետրոսյան
հասցե՝ ք.Երևան, Ալիխանյան փ., տ.7
Նույն. քարտ-004789186

ստորագրություն

Հ Ե Ղ Ի Ն Ա Կ Ա Յ Ի Ն Պ Ա Յ Մ Ա Ն Ա Գ Ի Ր Ո Ղ
ՄՏԵՂԵԱԳՈՐԾՈՒԹՅԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿԱՆ ՄԱՍԻՆ

31.05.2018 թ.

քաղ. երևան

«Մշակույթային կրթության աջակցության» հիմնադրամն, այսուհետև Պատվիրատու, որը գործում է համաձայն կանոնադրության, ի դեմս տնօրեն Ն. Գ.Սարգսյանի, մի կողմից, և Հրազդան Սարգսյան /Կազմող/ Կլարենտ Ուսումնական ծեռնարկ, Կատարող, մյուս կողմից, կնքեցին սույն պայմանագիրը հետևյալի մասին.

1. Պայմանագրի առարկան
- 1.1. Կատարողը Պատվիրատուին է տրամադրում իր և Հրազդան Սարգսյան /Կազմող/ Կլարենտ Ուսումնական ծեռնարկի հրատարակման իրավունքները:
- 1.2. Ստեղծագործության օգտագործման յուրաքանչյուր եղանակի համար հեղինակային իրավունքի իրավատիրոջ (Պատվիրատուի) թույլտվությունը պարտադիր է:
2. Կողմերի պարտականությունները
- 2.1. Պատվիրատուն պարտավոր է:
 - 2.1.1. Կատարողին, որպես հոնորար 60.000 դրամ, եթե այլ պայմաններ նախատեսված չեն կողմերի միջև:
 - 2.1.2. Գիրքը տպագրել 200 օրինակի պատրաստում:
 - 2.1.3. Գրակիր տեղեկացնել Կատարողին, եթե անհրաժեշտություն է առաջանում փոփոխություններ մտցնել քնագրում:
 - 2.1.4. Ապահովում է գրքի հրատարակչական և պոլիգրաֆիական որակյալ լույս ընծայումը:
 - 2.1.5. Կատարողը պարտավոր է:
 - 2.1.6. Բնագիրը Պատվիրատուին հանձնել վեռջնական տեսքով (փոփոխություններ չկատարելու պայմանով), պայմանագրի կնքման պահից չորս ամսյա ժամկետում:
3. Այլ պայմաններ
- 3.1. Պայմանագիրը ուժի մեջ է մտնում երկու կողմերի ստորագրման պահից և գործում է մինչև գրքի լույս ընծայման պահը:
- 3.2. Կողմերի միջև վիճելի հարցերը լուծվում են համաձայն ՀՀ գործող օրենսդրության:

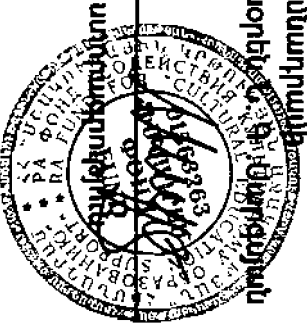
ԿՈՂՄԵՐԻ ԻՐԱՎԱՔԱՆԱԿԱՆ ՀԱՅՏԵՆԵՐԸ

ՊԱՏՎԻՐԱՏՈՒ

ԿԱՏԱՐՈՂ

«Մշակույթային կրթության աջակցության»
հիմնադրամի
տնօրեն Հ. Գևորգյան

Հրազդան ժողայի Սարգսյան
հասցե՝ ք.Երևան, Կոմիտաս, 2.26, քն.64
Նույն. քաղտ-001203678



ստորագրություն

[Signature]

Հ Ե Ղ Ի Ն Ա Կ Ա Յ Ի Ն Պ Ա Յ Մ Ա Ն Ա Գ Ի Ր Ո 6
ՍՏԵՂԾԱԳՈՐԾՈՒԹՅԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՄԱՆ ՄԱՍԻՆ

31.05.2018 թ.

քաղ. Երևան

«Մշակութային կրթության աջակցության» հիմնադրամն, այսուհետև Պատվիրատու, որը գործում է համաձայն կանոնադրության, ի դեմս տնօրեն Ն. Գ.Սարգսյանի, մի կողմից, և Էդուարդ Հարությունյան Տեխնիկական վարժություններ հարվածային գործիքների համար, Կատարող, մյուս կողմից, կնքեցին սույն պայմանագիրը հետևյալի մասին.

1. Պայմանագրի առարկան

1.1. Կատարողը Պատվիրատուին տրամադրում իր և Էդուարդ Հարությունյան Տեխնիկական վարժություններ հարվածային գործիքների համար-ի հրատարակման իրավունքները:

1.2. Ստեղծագործության օգտագործման յուրաքանչյուր եղանակի համար հեղինակային իրավունքի իրավատիրոջ (Պատվիրատուի) թույլտվությունը պարտադիր է:

2. Կողմերի պարտականությունները

2.1. Պատվիրատուն պարտավոր է.

2.1.1. Կատարողին, որպես հոնորար 70000 դրամ, եթե այլ պայմաններ նախատեսված չեն կողմերի միջև:

2.1.2. Գիրքը տպագրել 150 օրինակի պատրաստում:

2.1.3. տեղեկացնել Կատարողին, եթե անհրաժեշտություն է առաջանում փոփոխություններ մտցնել քննադրում:

2.1.4. Ապահովում 4 գրքի հրատարակչական և պոլիգրաֆիական որակյալ լույս ընծայումը:

2.1.5. Կատարողը պարտավոր է.

2.1.6. Բնագիրը Պատվիրատուին հանձնել վերջնական տեսքով (փոփոխություններ չկատարելու պայմանով), պայմանագրի կնքման պահից չորս ամսյա ժամկետում:

3. Այլ պայմաններ

3.1. Պայմանագիրը ուժի մեջ է մտնում երկու կողմերի ստորագրման պահից և գործում է մինչև գրքի լույս ընծայման պահը:

3.2. Կողմերի միջև վիճելի հարցերը լուծվում են համաձայն ՀՀ գործող օրենսդրության:

ԿՈՂՄԵՐԻ ԻՐԱՎԱԲԱՆԱԿԱՆ ՀԱՅՅԵՆԵՐԸ

ՊԱՏՎԻՐԱՏՈՒ

ԿԱՏԱՐՈՂ

«Մշակութային կրթության աջակցության»

հիմնադրամի
տնօրեն Ն. Գ. Սարգսյան



ստորագրություն

Էդուարդ Ռոբերտի Հարությունյան
հասցե՝ ք. Երևան, Գ. Նժդեհի 30/2 շ., բն. 11
անձնագիր- AM0396047


ստորագրություն

Հ Ե Ղ Ի Ն Ա Կ Ա Յ Ի Ն Պ Ա Յ Մ Ա Ն Ա Գ Ի Ր Ո Մ
ՍՏԵՂԵԱԳՈՐԾՈՒԹՅԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՄԱՆ ՄԱՍԻՆ

31.06.2018 թ.

քաղ. երևան

«Մշակութային կրթության անջակցության» հիմնադրամն, այսուհետև Պատվիրատու, որը գործում է համաձայն կանոնադրության, ի դեմս տնօրեն Ն. Գ.Սարգսյանի, մի կողմից, և Դավիթ Ղազարյան /կազմող/ ժամանակակից հայ կոմպոզիտորների մանկական խմբերգեր, Կատարող, մյուս կողմից, կնքեցին սույն պայմանագիրը հետևյալի մասին.

1. Պայմանագրի առարկան

1.1. Կատարողը Պատվիրատուին է տրամադրում իր և Դավիթ Ղազարյան /կազմող/ ժամանակակից հայ կոմպոզիտորների մանկական խմբերգեր-ի հրատարակման իրավունքները:

1.2. Ստեղծագործության օգտագործման յուրաքանչյուր եղանակի համար հեղինակային իրավունքի իրավատիրոջ (Պատվիրատուի) թույլտվությունը պարտադիր է:

2. Կողմերի պարտականությունները

2.1. Պատվիրատուն պարտավոր է.

2.1.1. Կատարողին, որպես հոնորար 110.000 դրամ, եթե այլ պայմաններ նախատեսված չեն կողմերի միջև:

2.1.2. Գիրքը տպագրել 250 օրինակի պատրաստում:

2.1.3. Գրավոր տեղեկացնել Կատարողին, եթե անհրաժեշտություն առաջանում փոփոխություններ մտցնել բնագրում:

2.1.4. Ապահովում է գրքի հրատարակչական և պոլիգրաֆիական որակյալ լույս ընծայումը:

2.1.5. Կատարողը պարտավոր է.

2.1.6. Բնագիրը Պատվիրատուին հանձնել վերջնական տեսքով (փոփոխություններ չկատարելու պայմանով), պայմանագրի կնքման պահից չորս ամսյա ժամկետում:

3. Այլ պայմաններ

3.1. Պայմանագիրը ուժի մեջ է մտնում երկու կողմերի ստորագրման պահից և գործում է մինչև գրքի լույս ընծայման պահը:

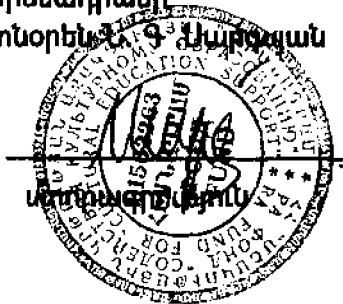
3.2. Կողմերի միջև վիճելի հարցերը լուծվում են համաձայն ՀՀ գործող օրենսդրության:

ԿՈՂՄԵՐԻ ԻՐԱՎԱԲԱՆԱԿԱՆ ՀԱՅՅԵՆԵՐԸ

ՊԱՏՎԻՐԱՏՈՒ

ԿԱՏԱՐՈՂ

«Մշակութային կրթության անջակցության»
հիմնադրամի
տնօրեն Ն. Գ. Սարգսյան



Դավիթ Գարսեվանի Ղազարյան
հասցե՝ ք. Երևան, Արուսյան փ., 2.26, բն. 60
անձնագիր-AK0485142

(Handwritten signature)
ստորագրություն

Հ Ե Ղ Ի Ն Ա Կ Ա Յ Ի Ն Պ Ա Յ Մ Ա Ն Ա Գ Ի Ր Ո 4
ԱՏԵՂԾԱԳՈՐԾՈՒԹՅԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՄԱՆ ՄԱՍԻՆ

քաղ. Երևան

31.05. 2018 թ.

«Մշակութային կրթության աջակցության» հիմնադրամն, այսուհետև Պատվիրատու, որը գործում է համաձայն կանոնադրության, ի դեմս տնօրեն Ն. Գ.Սարգսյանի, մի կողմից, և Գուրգեն Սարգսյան /կազմող/ Շեփոր Ուսումնական ձեռնարկ, Կատարող, մյուս կողմից, կնքեցին սույն պայմանագիրը հետևյալի մասին.

1. Պայմանագրի առարկան

1.1. Կատարողը Պատվիրատուին է տրամադրում իր և Գուրգեն Սարգսյան /կազմող/ Շեփոր Ուսումնական ձեռնարկ-ի հրատարակման իրավունքները:

1.2. Ստեղծագործության օգտագործման յուրաքանչյուր եղանակի համար հեղինակային իրավունքի իրավատիրոջ (Պատվիրատուի) թույլտվությունը պարտադիր է:

2. Կողմերի պարտականությունները

2.1. Պատվիրատուն պարտավոր է.

2.1.1. Կատարողին, որպես հոնորար 70.000 դրամ, եթե այլ պայմաններ նախատեսված չեն կողմերի միջև:

2.1.2. Գիրքը տպագրել 150 օրինակի պատրաստում:

2.1.3. Գրավոր տեղեկացնել Կատարողին, եթե անհրաժեշտություն է առաջանում փոփոխություններ մտցնել բնագրում:

2.1.4. Ապահովում է գրքի հրատարակչական և պոլիգրաֆիական որակյալ լույս ընծայումը:

2.1.5. Կատարողը պարտավոր է.

2.1.6. Բնագիրը Պատվիրատուին հանձնել վերջնական տեսքով (փոփոխություններ չկատարելու պայմանով), պայմանագրի կնքման պահից չորս ամսյա ժամկետում:

3. Այլ պայմաններ

3.1. Պայմանագիրը ուժի մեջ է մտնում երկու կողմերի՝ ստորագրման պահից և գործում է մինչև գրքի լույս ընծայման պահը:

3.2. Կողմերի միջև վիճելի հարցերը լուծվում են համաձայն ՀՀ գործող օրենսդրության:

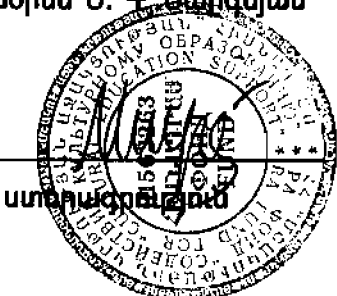
ԿՈՂՄԵՐԻ ԻՐԱՎԱԲԱՆԱԿԱՆ ՀԱՍՅԵՆԵՐԸ

ՊԱՏՎԻՐԱՏՈՒ

ԿԱՏԱՐՈՂ

«Մշակութային կրթության աջակցության»
հիմնադրամի
տնօրեն Ն. Գ. Սարգսյան

Գուրգեն Ավագի Սարգսյան
հասցե՝ ք.Երևան, Եր:Քոչարի փ., 2.13, բն.82
անձնագիր-AK0691067




ստորագրություն

Հ Ե Ղ Ի Ն Ա Կ Ա Յ Ի Ն Պ Ա Յ Մ Ա Ն Ա Գ Ի Ր Ո Յ
ՍՏԵՂԾԱԳՈՐԾՈՒԹՅԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՄԱՆ ՄԱՍԻՆ

քաղ. Երևան

31.06.2018 թ.

«Մշակութային կրթության աջակցության» հիմնադրամն, այսուհետև Պատվիրատու, որը գործում է համաձայն կանոնադրության, ի դեմս տնօրեն Ն. Գ.Սարգսյանի, մի կողմից, և Արամ Խաչատրյան /կազմող/ Տրոմբոն Ուսումնական ձեռնարկ, Կատարող, մյուս կողմից, կնքեցին սույն պայմանագիրը հետևյալի մասին.

1. Պայմանագրի առարկան

1.1. Կատարողը Պատվիրատուին է տրամադրում իր և Արամ Խաչատրյան /կազմող/ Տրոմբոն Ուսումնական ձեռնարկ-ի հրատարակման իրավունքները:

1.2. Ստեղծագործության օգտագործման յուրաքանչյուր եղանակի համար հեղինակային իրավունքի իրավատիրոջ (Պատվիրատուի) թույլտվությունը պարտադիր է:

2. Կողմերի պարտականությունները

2.1. Պատվիրատուն պարտավոր է.

2.1.1. Կատարողին, որպես հոնորար 70.000 դրամ, եթե այլ պայմաններ նախատեսված չեն կողմերի միջև:

2.1.2. Գիրքը տպագրել 100 օրինակի պատրաստում:

2.1.3. Գրավոր տեղեկացնել Կատարողին, եթե անհրաժեշտություն է առաջանում փոփոխություններ մտցնել քննագրում:

2.1.4. Ապահովում է գրքի հրատարակչական և պոլիգրաֆիական որակյալ լույս ընծայումը:

2.1.5. Կատարողը պարտավոր է.

2.1.6. Քննադիրը Պատվիրատուին հանձնել վերջնական տեսքով (փոփոխություններ չկատարելու պայմանով), պայմանագրի կնքման պահից չորս ամսյա ժամկետում:

3. Այլ պայմաններ

3.1. Պայմանագիրը ուժի մեջ է մտնում երկու կողմերի ստորագրման պահից և գործում է մինչև գրքի լույս ընծայման պահը:

3.2. Կողմերի միջև վիճելի հարցերը լուծվում են համաձայն ՀՀ գործող օրենսդրության:

ԿՈՂՄԵՐԻ ԻՐԱՎԱԲԱՆԱԿԱՆ ՀԱՍՅԵՆԵՐԸ

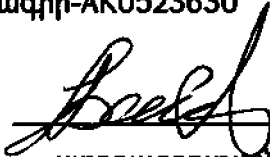
ՊԱՏՎԻՐԱՏՈՒ

ԿԱՏԱՐՈՂ

«Մշակութային կրթության աջակցության»
հիմնադրամի
տնօրեն Ն.Գ.Սարգսյան



Արամ Վարդանի Խաչատրյան
հասցե՝ ք.Երևան, Հ.Էմինի 82-18
անձնագիր-AK0523630


ստորագրություն

Հ Ե Ղ Ի Ն Ա Կ Ա Յ Ի Ն Պ Ա Յ Մ Ա Ն Ա Գ Ի Ր Ո Չ
ԱՏԵՂԾԱԳՈՐԾՈՒԹՅԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՄԱՆ ՄԱՍԻՆ

քաղ. Երևան

31.05.2018 թ.

«Մշակութային կրթության աջակցության» հիմնադրամն, այսուհետև Պատվիրատու, որը գործում է համաձայն կանոնադրության, ի դեմս տնօրեն Ն. Գ.Սարգսյանի, մի կողմից, և Աստղիկ Ղազարյան /կազմող/ Հորոյ Ուսումնական ձեռնարկ, Կատարող, մյուս կողմից, կնքեցին սույն պայմանագիրը հետևյալի մասին.

1. Պայմանագրի առարկան

1.1. Կատարողը Պատվիրատուին է տրամադրում իր և Աստղիկ Ղազարյան /կազմող/ Հորոյ Ուսումնական ձեռնարկ-ի հրատարակման իրավունքները:

1.2. Ստեղծագործության օգտագործման յուրաքանչյուր եղանակի համար հեղինակային իրավունքի իրավատիրոջ (Պատվիրատուի) թույլտվությունը պարտադիր է:

2. Կողմերի պարտականությունները

2.1. Պատվիրատուն պարտավոր է.

2.1.1. Կատարողին, որպես հոնորար 70.000 դրամ, եթե այլ պայմաններ նախատեսված չեն կողմերի միջև:

2.1.2. Գիրքը տպագրել 200 օրինակի պատրաստում:

2.1.3. Գրավոր տեղեկացնել Կատարողին, եթե անհրաժեշտություն է առաջանում փոփոխություններ մտցնել բնագրում:

2.1.4. Ապահովում է գրքի հրատարակչական և պոլիգրաֆիական որակյալ լույս ընծայումը:

2.1.5. Կատարողը պարտավոր է.

2.1.6. Բնագիրը Պատվիրատուին հանձնել վերջնական տեսքով (փոփոխություններ չկատարելու պայմանով), պայմանագրի կնքման պահից չորս ամսյա ժամկետում:

3. Այլ պայմաններ

3.1. Պայմանագիրը ուժի մեջ է մտնում երկու կողմերի ստորագրման պահից և գործում է մինչև գրքի լույս ընծայման պահը:

3.2. Կողմերի միջև վիճելի հարցերը լուծվում են համաձայն ՀՀ գործող օրենսդրության:

ԿՈՂՄԵՐԻ ԻՐԱՎԱԲԱՆԱԿԱՆ ՀԱՍՑԵՆԵՐԸ

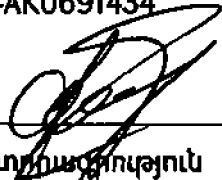
ՊԱՏՎԻՐԱՏՈՒ

ԿԱՏԱՐՈՂ

«Մշակութային կրթության աջակցության»
հիմնադրամի
տնօրեն Ն. Գ. Սարգսյան



Աստղիկ Մորֆեյի Ղազարյան
հասցե՝ ք.Երևան, Կողբացու փ., 2.1, բն.109
անձնագիր-AK0691434


ստորագրություն